

# حیاتیات

گیارہویں جماعت کی درسی کتاب



5164



جامعہ ملیہ اسلامیہ



نیشنل کونسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ



- ناشر کی پبلیکیشن سے اجازت حاصل کیے بغیر، اس کتاب کے کسی بھی حصے کو دوبارہ پیش کرنا، یادداشت کے ذریعے بازیافت کے شم میں اس کو محفوظ کرنا یا بر قیمتی، میکانیکی، فوٹو کپیگ، ریکارڈنگ کے کسی بھی وسیلے سے اس کی ترسیل کرنا منع ہے۔
- اس کتاب کو اس شرط کے ساتھ فروخت کیا جا رہا ہے کہ اسے ناشر کی اجازت کے بغیر، اس شکل کے علاوہ جس میں کہ یہ چھپائی گئی ہے یعنی، اس میں موجود جلد بندی اور سروق میں تبدیلی کر کے، تجدید کے طور پر نہ مستعار دیا جاسکتا ہے، نہ دوبارہ فروخت کیا جاسکتا ہے، نہ کرایہ پر دیا جاسکتا ہے اور نہ ہی تلف کیا جاسکتا ہے۔
- کتاب کے صفحے پر جو یقینت درج ہے وہ اس کتاب کی صحیح یقینت ہے کوئی بھی نظر ثانی شدہ یقینت چاہے وہ رہ کی ہر کے ذریعے یا چیزیں یا کسی اور ذریعے ظاہری جائے تو وہ غلط متصوّر ہوئی اور ناقابل قبول ہوگی۔

### ایں سی ای آرٹی کے پبلیکیشن ڈویژن کے دفاتر

ایں سی ای آرٹی کیمپس  
سری اروند مارگ  
نئی دہلی - 110016

108,100 فٹ روڈ ہوسٹلے کیرے ہیلی  
اپنکیمیشن بیانشکری III ایچ  
بنگلور - 560085

نو جیون ٹرست بھومن  
ڈاک گھر، نو جیون  
احمد آباد - 380014

سی ڈیلیویسی کیمپس  
بمقابلہ ڈھانکل، بس اسٹاپ، پانی ہائی  
کولکتہ - 700114

سی ڈیلیویسی کامپلکس  
مالی گاؤں  
گواہاٹی - 781021

### اشاعیتی ٹیم

محمد سراج انور	:	ہدید پبلیکیشن ڈویژن
گوتم گانگولی	:	چیف برسن میجر
شویتا اپل	:	چیف ایڈیٹر
ارون چتکارا	:	چیف پروڈکشن آفیسر
سید پرویز احمد	:	ایڈیٹر
عبدالنعیم	:	پروڈکشن آفیسر

تصاویر  
للت موریہ  
شویتا راؤ  
سرور ق اور ترین

پہلا اردو ایڈیشن

اکتوبر 2006 آشوبن 1928

دیگر طباعت

فروری 2014 ماگھ 1935

ستمبر 2018 آشون 1940

**PD 2H SPA**

© نیشنل کنسل آف ایجوکیشن ریسرچ اینڈ ٹریننگ 2006

₹ 200.00

ایں سی ای آرٹی واٹر مارک 80 جی ایں ایم کا غذ پر شائع شدہ

سکریٹری، نیشنل کنسل آف ایجوکیشن ریسرچ اینڈ ٹریننگ،  
شری اروند مارگ نئی دہلی نے شری ورنداون گرفکس  
پرائیویٹ لمیٹڈ، ای-34، سکٹر-7، نویڈا 301 201  
(یو.پ.). میں چھپوا کر پبلیکیشن ڈویژن سے شائع کیا۔

## پیش لفظ

قومی درسیات کا خاکہ (NCF)، 2005 سفارش کرتا ہے کہ اسکول میں بچوں کی زندگی کو ان کی اسکول سے باہر کی زندگی سے لازمی طور پر منسلک ہونا چاہیے۔ یہ اصول اس کتابی آموزش کی میراث سے انحراف کرنا ہے جو آج بھی ہمارے تعلیمی نظام کی تشکیل کر رہی ہے اور اسکول، گھر اور برادری کے درمیان خلاء پیدا کر رہی ہے۔ NCF کی بنیاد پر تیار کیا گیا مواد تعلیم بیشول درسی کتاب اس بنیادی تصور کو عملی شکل دینے کی ایک کوشش کی نشاندہی کرتا ہے۔ یہ مواد تعلیم اور نصابی کتابیں بغیر سمجھے رٹنے کے ذریعہ آموزش حاصل کرنے اور مختلف مضامین کے دائرہ کار کو ایک دوسرے سے جدا رکھنے کے لیے حدیں قائم رہنے سے باز رکھنے کی بھی ایک کوشش ہے۔ ہمیں امید ہے کہ یہ کارروائی قومی تعلیمی پالیسی (1986) میں پیش کیے گئے طفل مرکوز نظام تعلیم کی سمت میں قابل لحاظ پیش قدمی میں معاون ہوگی۔

اس کوشش کی کامیابی کا انحصار، اسکول کے صدور، مدرسون اور استادوں کے ذریعے اٹھائے جانے والے ان اقدامات پر ہے جن کے ذریعے خود اپنی آموزش پر تفکر کرنے اور پر تخلیل سرگرمیوں اور سوالات کے لیے بچوں کی حوصلہ افزائی ہو سکے۔ ہمیں یہ تسلیم کر لینا چاہیے کہ بچوں کو اگر جگہ، وقت اور آزادی مہیا کی جائے تو وہ بالغوں کے ذریعے فراہم کی گئی معلومات کو استعمال کر کے نئی معلومات خود تخلیق کر سکتے ہیں۔ تجویز کردہ درسی کتابوں کو ہمیں امتحانات کی واحد بنیاد مانا جانا بھی، ایک آموزش کے دوسرے وسیلوں اور مقامات کو نظر انداز کیے جانے کا ایک کلیدی سبب ہے۔ بچوں کی تخلیقی صلاحیتوں کو ابھارنا اور ان میں خود آگے بڑھنے کے رہنمائی کو پیدا کرنا ممکن ہو سکتا ہے، اگر ہم سمجھیں کہ بچے صرف متعین معلومات کو قبول کرنے والے ہی نہیں ہیں بلکہ عمل آموزش میں برابر کے حصہ دار ہیں۔

یہ مقاصد اسکول کے معمولی اور کارکردگی کے طریقوں میں بڑی تبدیلیوں کے حال ہیں۔ روزانہ کے نظام الاوقات میں چک ہونا بھی اتنی ضروری ہے جتنی کہ سالانہ کلینٹر کی سخت سے پابندی تاکہ تدریسی ایام کی درکار تعداد تدریس کے لیے واقعی استعمال ہو سکے۔ تدریس اور اندازہ قدر کے لیے استعمال کیے گئے طریقے یہ بھی طے کریں گے کہ یہ درسی کتاب اسکول میں بچوں کی زندگی ان کے لیے خوبگوار تجربہ بنانے میں کہاں تک موثر ثابت ہوتی ہے، یا کہ یہ کتاب ان کے لیے بیزاری اور مزید ذاتی و جسمانی دباؤ کا ذریعہ بنتی ہے۔ مواد تعلیم کے ڈیزائن کاروں نے مختلف مراحل پر معلومات کی ساخت میں تبدیلی کر کے اور اسے نیارخ دے کر نصابی بوجھ کے مسئلے کو حل کرنے کی کوشش ہے اور اس کے لیے بچوں کی نیازیات اور تدریس کے لیے دستیاب وقت کا مزید خیال رکھا ہے۔ یہ درسی کتاب اسی جدوجہد کو آگے بڑھانے کی کوشش ہے، جس کے لیے غور و فکر کرنے کو پرواز تخلیل، چھوٹے چھوٹے گروپوں میں بحث کرنے کی اور براہ راست تجربہ فراہم کرنے والی سرگرمیوں کی فوقيت اور مزید جگہ دی گئی ہے۔

ادارہ ”نیشنل نول آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ“، اس کتاب کے لیے ذمہ دار درسی کتاب تیار کرنے والی ٹیم کے ذریعے کی گئی سخت محنت کو سراہتا ہے۔ ہم سائنس اور ریاضی کے مشاورتی گروپ کے چیئر پرسن کا تہہ دل سے شکریہ ادا کرتے ہیں۔ پروفیسر جے۔ وی نیلکر اور اس کتاب کے مشیر اعلیٰ پروفیسر کے مرلی دھڑ پارمنٹ آف زولو جی، یونیورسٹی آف دہلی کا شکریہ ادا کرنا چاہتے ہیں، جنہوں نے اس کمیٹی کے کام کی رہنمائی کی۔ اس کتاب کو تیار کرنے میں بہت سے اساتذہ نے حصہ لیا، ہم ان سب اساتذہ کے



اور ان کے پرنسپلوں کے مشکور ہیں، جن کی مدد سے یہ کام ممکن ہو سکا۔ ہم ان تمام اداروں اور تنظیموں کے بھی احسان مند ہیں جنہوں نے ہمیں اپنے وسائل، مواد اور ماہرین کو استعمال کرنے کی اجازت دی۔ ہم پروفیسر مری نال میری اور پروفیسر جی۔ پی۔ دلیش پانڈے کی سربراہی میں، ڈپارٹمنٹ آف سینڈری اور ہائرا جوکیشن، وزارت برائے فروغ انسانی وسائل کے ذریعے تقریکی گئی نیشنل مونیٹر گر کمیٹی کے ارکان کے بھی نہایت مشکور ہیں، جنہوں نے ہمیں اپنا قیمتی وقت دیا اور اس کتاب کی تیاری میں قبل تدریصہ لیا۔ ہم اس نصابی کتاب کے اردو ترجمے کی ذمہ داری بخوبی انجام دینے کے لیے جامعہ ملیہ اسلامیہ نئی دہلی کے شکر گزار ہیں، خاص طور پر جامعہ ملیہ اسلامیہ کے واکس چانسلر پروفیسر مشیر الحسن اور محترمہ رخشندہ جلیل کے منو و شکر گزار ہیں جنہوں نے مرکز برائے جواہر لعل نہرو اسٹڈیز، جامعہ ملیہ اسلامیہ کے آؤٹ ریچ پروگرام کے ذریعے اس عمل میں رابطہ کار کے فرائض بخوبی انجام دیئے۔ کوسل اس کتاب کے اردو ترجمے کے لیے مترجم پروفیسر عارف علی کی شکر گزار ہے۔

ہم بطور ادارہ مجموعی نظام، بھتری اور اپنی تیار کی ہوئی کتاب کی کیفیت میں سدھار کے پابند ہیں، اس لیے کوسل ان تمام تباویز اور مشوروں کا خیر مقدم کرتی ہے جو مستقبل میں کتاب کی افادیت میں اضافہ کرنے میں معاون ہو سکتے ہیں۔

نئی دہلی

20 دسمبر 2005

ڈائریکٹر

نیشنل کوسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈرائینگ

## درسی کتاب کی تشکیل کمیٹی

چیئرمین، مشاورتی کمیٹی برائے درسی کتاب سائنس و ریاضی  
بجے۔ وی۔ زلیکر، پروفیسر ایمپریس، ایڈواائزری کمیٹی، ایٹر یونیورسٹی سینٹر فار اسٹر نومی ائینڈ اسٹر فزک (EIUCCA)، گنیش جھنڈ، پونہ یونیورسٹی، پونے

خصوصی صلاح کار  
کے۔ مرلی دھر، پروفیسر، ڈپارٹمنٹ آف زولو جی، یونیورسٹی آف دہلی، دہلی

اراکین

اجیت کمار کا و تھیکر، ریڈر (بوٹی)، شری ویکا میشور کالج، یونیورسٹی آف دہلی، دہلی  
بی۔ بی۔ پی۔ گپتا، پروفیسر، ڈپارٹمنٹ آف زولو جی، نارتھ۔ ایسٹرن بل یونیورسٹی، شیلانگ، میگھالیہ  
سی۔ وی۔ شمرے، لیکچرر، ڈپارٹمنٹ آف ایجوکیشن ان سائنس ائینڈ ٹھیمپیکس، این سی ای آرٹی  
دنیش کمار، ریڈر، ڈپارٹمنٹ آف ایجوکیشن ان سائنس ائینڈ ٹھیمپیکس، این سی ای آرٹی  
بجے۔ ایس۔ گل، پروفیسر، ڈپارٹمنٹ آف ایجوکیشن ان سائنس ائینڈ ٹھیمپیکس، این سی ای آرٹی  
کے۔ سارتح چندرن، ریڈر (زولو جی)، شری ویکا میشور کالج، یونیورسٹی آف دہلی، دہلی  
تلنی نگم، ریڈر (بوٹی)، رام جس کالج، یونیورسٹی آف دہلی، دہلی

پر تیما گوڑ، پروفیسر، ڈپارٹمنٹ آف زولو جی، یونیورسٹی آف الہ آباد، الہ آباد، اتر پردیش  
رثنم کول ٹول، ریڈر، (بوٹی) ڈاکر حسین کالج، یونیورسٹی آف دہلی، دہلی

آر۔ کے۔ سیٹھ، یو جی سی سائنسسٹ، ڈپارٹمنٹ آف زولو جی، یونیورسٹی آف دہلی، دہلی

آر۔ پی۔ سنگھ، لیکچرر (بائیولو جی)، راجکیہ پرتھا و کاس و دیالیہ، کشن گنج، دہلی  
سنگیتا شrama، پی جی ٹی (بائیولو جی)، کیندریہ و دیالیہ، جی این یو، نئی دہلی

ساوتھی سنگھ، پرنسپل، آچاریہ زیندر دیو کالج، یونیورسٹی آف دہلی، میلیٹن فیو، سینٹر فار سائنس ایجوکیشن ائینڈ کمیونی کیشن، یونیورسٹی آف دہلی، دہلی  
ایس۔ سی۔ جیجن، پروفیسر، ڈپارٹمنٹ آف ایجوکیشن ان سائنس ائینڈ ٹھیمپیکس، این سی ای آرٹی

سوینیتا شrama، لیکچرر (بائیولو جی)، راجکیہ پرتھا و کاس و دیالیہ، دوارکا، نئی دہلی

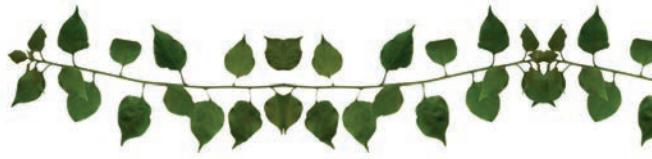
تجھندر چاولہ، پی جی ٹی، (بائیولو جی)، گروہر کشن پیک اسکول، وسنٹ وہار، نئی دہلی

ٹی۔ این۔ لکھن پال، پروفیسر (ریٹائرڈ) ڈپارٹمنٹ آف بائیوسائنسیز، ہماچل پردیش یونیورسٹی، شملہ، ہماچل پردیش

یو۔ کے۔ نندا، پروفیسر، ریجنل انسٹی ٹیوٹ آف ایجوکیشن، بھوہنیشور، اوڈیشا

ممبر کو آرڈی نیٹر

بی۔ کے۔ تر پاٹھی، ریڈر، ڈپارٹمنٹ آف ایجوکیشن ان سائنس ائینڈ ٹھیمپیکس، این سی ای آرٹی، نئی دہلی



## اظہار تشکر

نیشنل کوسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈ ٹریننگ اس کتاب کی تیاری میں قبیلی مشوروں کے لیے مندرجہ ذیل ماہرین مضمون، اساتذہ اور ارکین شعبہ کی شکرگزار ہے: اروند گلتے، پرنسپل (ریٹائرڈ) گورنمنٹ کالجینیٹ ایجوکیشن سروسز، مدھیہ پردیش، شیلبا ہتل مانی، ایسوی ایٹ پروفیسر جینیکس، یونیورسٹی آف اگریکلچر سائنسز، بنگور، آر۔ کے۔ شیوٹا، پروفیسر (ریٹائرڈ) ڈپارٹمنٹ آف بونی، یونیورسٹی آف دہلی، دہلی، آر۔ ایس۔ بیڈوال، پروفیسر، ڈپارٹمنٹ آف زولوجی، یونیورسٹی آف راجستھان، جے پور، پی۔ ایس۔ شری واستو، پروفیسر، ڈپارٹمنٹ آف بائیوٹکنالوجی، ہمدرد یونیورسٹی، نئی دہلی کوسل، وے۔ کے۔ ہمسین، پروفیسر ایڈ ہیڈ، ڈپارٹمنٹ آف زولوجی، یونیورسٹی آف راجستھان، جے پور اور ساواتری سنگھ، پرنسپل، آچاریہ نزیدر دیکانج، نئی دہلی کی بھی شکرگزار ہے جھوٹوں نے اس کتاب کی تیاری میں اپنا تعاون دیا۔ کوسل، بی۔ کے۔ گپتا، سائنس داں، سینٹرل زدواختری، نئی دہلی کا زولوجیکل پارکس کی تصاویر کی فراہمی کے لیے اور سیمیر سنگھ کا پہلے اور آخری سروق کی تصاویر مہیا کرنے کے لیے بھی شکرگزار ہے۔

## اساتذہ اور طلباء کے لیے نوٹ

حیاتیات زندگی کی سائنس ہے۔ یہ زمین پر زندگی کی کہانی ہے۔ یہ زندگی کے مختلف اشکال اور جاندار عملوں کی سائنس ہے۔ ایسا لگتا ہے کہ حیاتیاتی نظام اکثر و پیشتر طبیعی قوانین کو لاکارتے ہیں جو ہماری دنیا میں مادہ کے کردار اور تو اتائی کی عملداری کرتے ہیں۔ تاریخی نقطہ نظر سے حیاتیاتی علوم انسانی جسم اور اس کے کام کے علم کے آخر میں آتے تھے جو، جیسا کہ ہمیں معلوم ہے کہ میدیکل پریکٹس کی بنیاد ہے۔ حالانکہ حیاتیاتی علوم کے چند حصے انسانی استعمال سے آزاداً نہ طور پر نشوونما پاتے ہیں۔ زندگی کی ابتداء متعلق بنیادی سوال، حیاتیاتی تفہیق کی ابتداء اور نمو، مختلف محل وقوع میں پائے جانے والے نباتیہ اور حیوانیہ کا ارتقا وغیرہ وغیرہ چند ایسے سوالات ہیں جو ماہر حیاتیات کو اپنی طرف متوجہ کرتے ہیں۔

شکلیاتی نقطہ نظر، فعلیاتی نقطہ نظر یا عصیٰ نقطہ نظر سے جاندار عضویوں کی تفصیل میں سائنسدار اس قدر مصروف ہوئے کہ محض آسانی کے لیے حیاتیات کو نباتیات اور حیوانات اور بعد میں خرد حیاتیات میں تقسیم کر دیا گیا۔ اسی دوران طبیعی سائنس کا حیاتیات میں دخول شروع ہوا اور حیاتیات کی دو الگ شاخیں حیاتی کیمیا اور حیاتی طبیعیات وجود میں آئی۔ مینڈل کا کام اور اس کی پھر سے کھوج نے جو بیسویں صدی کے شروع میں ہوئی جیہیات کے مطالعہ کو آگے بڑھایا۔ ڈی این اے کے دھرے سیئر ہی نما ساخت کی کھوج اور مختلف کالاں سالمات کے 3-D ساخت کے علم نے سالمی حیاتیات کے میدان کو مضبوط کیا اور اسے کافی آگے بڑھایا۔ اس طریقہ سے حیاتیات کو بڑی توجہ، سہارا، دانشوروں اور معاشرہ کی پہچان ملی۔ بدقتی سے حیاتیات دو حصوں میں یعنی متعین حیاتیات اور جدید حیاتیات میں تقسیم کر دی گئی۔ زیادہ تر ماہر حیاتیات کے لیے حیاتیاتی تحقیق اور زیادہ تجوہ اور مشاہدہ پر منی ہو گیا؛ اصولی طبیعیات، تجوہ باقی طبیعیات، ساختی طبیعیات، کیمیا اور مادہ سائنس کی طرح تجسس اور مفروضہ پر منی دانشورانہ مشق نہیں رہا۔ خوش نصیبی سے اور آہستگی سے حیاتیات کے عام اتحادی اصول بھی ملاش کیے گئے اور ان پر زور دیا گیا۔ میکر (Mayr)، ڈاب نسلکی، ہلڈانے (Haldane)، پیر یوٹز (Perutz)، کھورانا، مورگن، ڈارلنگٹن، فیشر اور کئی دوسرے کے کاموں کو سراہا گیا اور ان لوگوں کے کاموں نے متعین اور سالماتی حیاتی مضمایں کو جلا جائی۔ ماحولیات اور نظام حیاتیات ایک اتحادی حیاتیاتی مضمایں کی حیثیت سے قائم ہوئے۔ حیاتیات کا ہر حلقة نہ صرف حیاتیات کے دوسرے حلقوں کے ساتھ بلکہ سائنس اور علم الحساب کے دوسرے مضمایں کے ساتھ ترقی کرنے لگے۔ جلد ہی ان کی چہار دیوال مسام دار ہو گئیں۔ اب یہ بالکل ختم ہونے کے کار پر ہیں۔ انسانی حیاتیات، حیاتی، میدیکل سائنس، خصوصاً انسانی دماغ کی ساخت، فعل اور ارتقاء کے علم نے حیاتیات کو احترام، رعب اور فلسفانہ بصیرت عطا کی۔ حیاتیات تجوہ بگاہوں، عجائب گھروں اور قدرتی پارکوں سے باہر نکل کر سماجی، معاشی اور ثقافتی مسئللوں پر آواز بلند کی اور اس طریقہ سے عوام اور سائنسداروں کو اپنی طرف متوجہ کیا۔ ماہر تعلیم نے بھی اس بات کو محسوس کیا کہ حیاتیات ایک بین مضمایں اور تحد سائنس کی حیثیت سے تعلیمی تربیت کے ہر مرحلہ میں پڑھایا جانا چاہئے خصوصاً اسکوں اور اندر گریجویٹ سطحیوں پر۔ حیاتیات کے سچی بنیادی اور استعمالی حلقوں کے امتحان سے ایک نئی تشکیل وقت کی ضرورت ہے۔ حیاتیات کا اپنا آزاد تصور کا مجموعہ ہے جو طبیعیات، کیمیا اور ریاضی کی طرح عالمگیر ہے۔

موجودہ جلد اسکولی سطح کے پتوں کے لئے تحدی حیاتیات کی حیثیت سے پہلی بار پیش کی جا رہی ہے۔ حیاتیات کے مطالعہ کی ایک خامی یہ ہے کہ اس میں دوسرے مضمایں مثلاً طبیعیات، کیمیا وغیرہ سے بکجا ہیت نہیں ہے۔ علاوہ ازیں پودوں، جانوروں اور مانکروز (microbes) میں ہونے والے کئی عملیات یکساں ہیں اگر انھیں طبیعیاتی و کیمیائی نقطہ نظر سے دیکھا جائے۔ خلوی حیاتیات اتحادی مشترک خلوی سطح کی سرگرمیوں کو پیش کیا جس کے تحت پودوں، جانوروں اور مانکروز میں ہونے والے مختلف مظہر قدرت آتے ہیں۔ اسی طرح سے سالماتی سائنس (مثلاً حیاتی کیمیا یا سالماتی حیاتیات) نے بھی بظاہر



مختلف عضویوں جیسے پودوں، جانوروں اور مانکرو بز میں مساوی سالماقی طریقہ کارکو ظاہر کیا۔ پودوں اور جانوروں میں ہونے والے وقوع جسے تنفس، تحول، استعمال تو نامی، نمو، تولید اور ارتقا پر مشتمل کہ طور پر بحث کی جاسکتی ہے نہ کہ الگ الگ دو حصوں میں۔ اس کتاب میں مضامین کو یکجا کرنے کی کوشش کی گئی ہے، حالانکہ حاصل کی گئی یکجایتی مکمل نہیں ہے۔ امید کی جاتی ہے کہ آنے والے چند سالوں میں تدریس و آموزش کے منظر جو تبدیلیاں آئیں گی۔ انھیں نظر ثانی شدہ اشاعت میں شامل کیا جائے گا اور یہ کتاب نباتات، حیوانات اور خرد حیاتیات کے درمیان کافی یکجایتیت کو ظاہر کرے گی اور اس طرح حیاتیات کی صحیح فطرت کو سامنے لائے گی جو آدمی کی آدمی کے لیے اور آدمی کے ذریعہ مستقبل کی سامنے ہے۔

حیاتیات کی گیا رہوں جماعت کی یہ نئی کتاب نئے نصاب کو سامنے رکھ کر مکمل طور پر پھر سے لکھی گئی ہے۔ یہ قومی درسیات کا خاکہ (2005) کی رہنمای خطوط کے مطابق تیار کی گئی ہے۔ مکمل مواد کو باکیس باب میں تقسیم کیا گیا ہے جو پانچ اکائیوں پر مشتمل ہے۔ ہر اکائی کے شروع میں اس کے اندر کے سبھی ابواب کا ایک مختصر ساز جائزہ لیا گیا ہے۔ ہر اکائی میں اس حلقة میں کام کرنے والے اہم سائنسداں کے سوانح حیات کی تصویر کشی کی گئی ہے۔ ہر باب کے پہلے صفحہ پر اس کے اندر کے مواد کے عنوان اور ذیلی عنوان جدول کے اندر پیش کئے گئے ہیں۔ ان ذیلی عنوان کو دکھانے کے لیے اعشاری نظام کا استعمال کیا گیا ہے جس میں عربک اعداد استعمال کیے گئے ہیں۔ ہر ایک باب کے اختتام پر ایک مختصر خلاصہ پیش کیا گیا ہے۔ یہ طلباء کو اس بات کی طرف اشارہ کرتا ہے کہ اس باب کو پڑھنے کے بعد انھیں کیا معلومات حاصل ہوئی۔ ہر باب کے اختتام پر سوالوں کا ایک مجموعہ دیا گیا ہے تاکہ اپنی آموزش کی جانچ کر سکیں۔ ان سوالوں میں ایسے سوالات بھی ہیں جو تفہیم کی جانچ کرتے ہیں، ایسے سوالات بھی ہیں جو تجزیہ کی صلاحیت کو جانچتے ہیں اور ایسے سوالات بھی ہیں جن میں غور و فکر اور قیاس آرائی کی ضرورت ہے اور جن کا کوئی ایک جواب نہیں ہے۔ یہ طلباء کے بمصرانہ تفہیم کی جانچ کرتا ہے۔

اسکول میں دستیاب اوقات کو دھیان میں رکھتے ہوئے عنوان کے مشمولات، طرز اظہار میں صفائی، مشقی سرگرمیاں، تو ضیع اور حکایتی انداز پر خصوصی زور دیا گیا ہے۔ اس خوبصورت کتاب کے دستیابی میں نہایت قابل اور مخلص لوگوں اور اساتذہ کرام کی مددگاری ہے۔ ہمارا اصل مقصد یہ تھا کہ اسکول کی سطح کی حیاتیات طلباء اور اساتذہ کے لئے بوجھ نہیں بنے۔ ہماری نیک خواہش ہے کہ حیاتیات کی تدریس اور آموزش ایک پر لطف سرگرمی بنے۔

پروفیسر کے۔ مری دھر

شعبۂ حیوانیات

وہلی یونیورسٹی



## فہرست

iii

پیش لفظ

vii

اساتذہ اور طلباء کے لیے نوٹ

### اکائی 1

#### 1-62

3

جاندار دنیا میں تنوع

16

باب 1 : جاندار دنیا

29

باب 2 : حیاتیاتی درجہ بندی

46

باب 3 : کنگڈم نباتات

باب 4 : حیوانی کنگڈم

#### 63-124

65

پودوں اور جانوروں میں ساختی تنظیم

84

باب 5 : پھولدار پودوں کی ساخت

100

باب 6 : پھولدار پودوں کی علم تشریح

باب 7 : حیوانات میں ڈھانچے کی تنظیم

### اکائی 2

#### 125-176

127

باب 8 : خلیہ: حیات کی اکائی

145

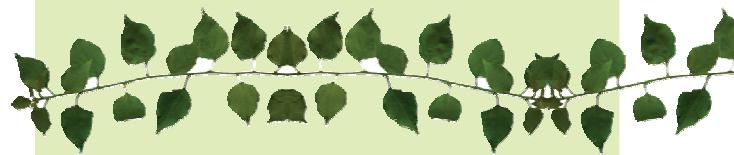
باب 9 : حیاتیاتی سالمات

165

باب 10 : خلوی دور اور خلوی تقسیم

### اکائی 3

#### خلیہ: ساخت اور عملیات



## اکائی 4

### نباتاتی فعالیات

**177-256**

- 179                    باب 11 : پودوں میں نقل و حمل
- 198                    باب 12 : معدنی تغذیہ
- 211                    باب 13 : بڑے پودوں میں ضیائی تالیف
- 231                    باب 14 : پودوں میں تنفس
- 244                    باب 15 : پودے کی نمو اور نشوونما

## اکائی 5

### انسانی فرزاں والوجی

**259-346**

- 261                    باب 16 : ہاضمہ اور انجذاب
- 272                    باب 17 : سانس لینا اور گیسوں کا تبادلہ
- 282                    باب 18 : جسمانی سیال اور ان کا دوران
- 294                    باب 19 : اخراجی ماحصلات اور ان کا جسم سے باہر نکلنا
- 306                    باب 20 : نقل و حرکت
- 319                    باب 21 : عصبی اختیار اور ربط دہی
- 335                    باب 22 : کیمیائی ربط دہی اور اشتراعک

not to be republished © NCERT