



## عالیٰ حرارت

امی: احمد بیٹا! آگئے اسکول سے۔ کیسے پہنچے میں شرابور ہو رہے ہو۔ بھائی اس گرمی نے اس بار سب کا حال خراب کر رکھا ہے۔ ہم نے تو ایسی گرمی نہ دیکھی نہ سنی۔ آج کل تو انسانوں کے ساتھ ساتھ موسموں کا مزاج بھی بدل گیا ہے۔

احمد: جی امی جان یہ بات آپ نے ٹھیک کی۔ آج کل موسموں کا مزاج تو واقعی بدل گیا ہے لیکن اس تبدیلی کے لیے کسی نہ کسی حد تک ہم بھی ذمے دار ہیں۔

امی: وہ کیسے؟ ہم نے ایسا کیا کر دیا جس سے موسموں کا مزاج برہم ہو گیا؟

احمد: امی جان میں آپ کو تمہارا تھوڑا یہ سب کیسے ہو رہا ہے۔ آج ہمارے استاد نے عالیٰ درجہٗ حرارت میں ہو رہے اضافے سے متعلق جان کاری دی ہے۔ ہم سب نے عہد کیا ہے کہ عالیٰ درجہٗ حرارت کے مسئلے کو حل کرنے میں حصے داری نہجا کیں گے اور زمین کا تحفظ کریں گے۔

امی: بیٹا! یہ عالیٰ حرارت کیا ہے اور اس سے زمین کو کیا خطرہ ہے؟

احمد: امی جان یہ عالیٰ حرارت میں ہو رہے اضافے نے ہی تو موسموں کا مزاج بدل دیا ہے۔ ماہرین دن رات اس مسئلے کا حل تلاش کرنے میں لگے ہوئے ہیں۔

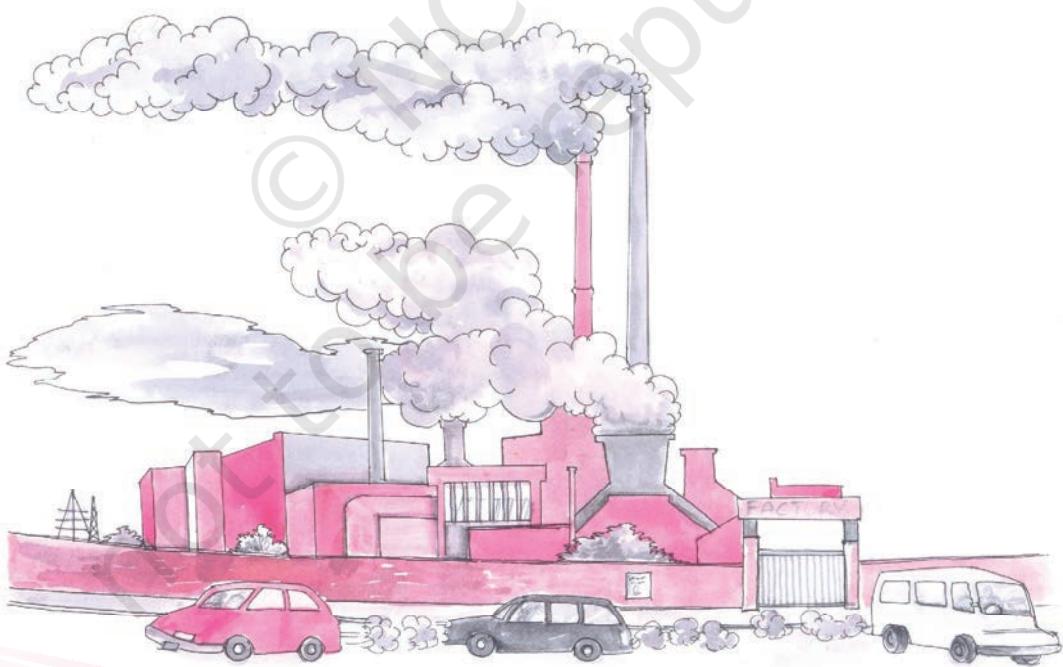
امی: بیٹا! یہ درجہٗ حرارت میں اضافہ کیوں ہو رہا ہے؟

احمد: انسان کی بڑھتی ہوئی ضرورتوں اور ہر کام کے لیے مشینوں پر انحصار نے یہ مسئلہ پیدا کیا ہے۔ سائنسی ایجادات نے جہاں ہمیں بہت سی سہولیات دی ہیں وہیں ان ایجادات کے کچھ نقصان بھی ہیں۔ جیسے آج ہمارے رہن سہن کے طریقوں کی وجہ سے فضا میں کاربن ڈائی آکسائیڈ اور میتھین جیسی زہریلی گیسوں کی مقدار بہت بڑھ گئی

ہے۔ اس وجہ سے دنیا کا درجہ حرارت مسلسل بڑھ رہا ہے اور اسے سائنسدانوں نے عالیٰ حرارت یا گلوبل وارمنگ کا نام دیا ہے۔

امی: بیٹھا! ان زہریلی گیسوں کی مقدار میں اضافے کا سبب کیا ہے؟

احمد: اس کی بہت سی وجوہات ہیں جیسے بھلی بنانے کے طریقوں سے کافی مقدار میں زہریلی گیسیں فضا میں شامل ہو جاتی ہیں۔ گاڑیوں سے نکلنے والا دھواں، کوئلے، پڑوں، مٹی کے تیل اور ڈیزل وغیرہ کے جلنے سے بھی ان گیسوں کا اخراج بڑھتا ہے۔ ہوائی طریق کا بڑھتا دباو اور کھیتی باڑی کے روایتی طریقوں میں آئی تبدیلیاں بھی ان گیسوں کے اخراج کا بڑا سبب ہیں۔ ہمارے رہائشی مکانوں کی طرز اور اونچی عمارتیں ان گیسوں کو فضا میں تخلیل نہیں ہونے دیتیں۔ دنیا کو گرین ہاؤس گیسوں سے بھی مستقل خطرہ ہے۔ تمام ملک مل کر اس مسئلے کا حل تلاش کرنے کی کوشش کر رہے ہیں۔



امی: بیٹا! یہ مسئلہ تو واقعی بہت سگین ہے۔ اچھا یہ بتاؤ اس کے اثرات کس طرح سامنے آ رہے ہیں۔  
احمد: اس کے اثرات اور نتیجے تو بہت خطرناک ہیں بلکہ ما سٹر صاحب نے تو ہمیں خبردار کرتے ہوئے یہاں تک کہا ہے کہ اس مسئلے نے دنیا کو بتاہی کے دہانے پر کھڑا کر دیا ہے۔

پہاڑوں پر جمی ہوئی برف اس حرارت کی وجہ سے تیزی سے پکھل رہی ہے جس سے سطح سمندر میں اضافہ ہو رہا ہے۔ کھنچتی باڑی کی زمین اور سمندر کے کنارے بسی آبادیاں خطرے میں ہیں۔ گھنے جنگل ڈوب رہے ہیں۔ ما سٹر صاحب نے بتایا ہے کہ سندربن کا بڑا حصہ ہر سال زیر آب ہوتا جا رہا ہے۔ اور یہ جو موسموں کا بدلتا مزاج آپ کو فکر مند کر رہا ہے، یہ بھی اس بڑھتی ہوئی حرارت کا ہی نتیجہ ہے۔

طوفانی بارشیں، شدید برف باری، سوکھا، قحط، سیلا ب، زمین کا پھٹنا، بغیر موسم کے سردی، گرمی اور برسات کا ہونا یہ سارے فتنے اس عالمی حرارت کے ہی اٹھائے ہوئے ہیں اور یہ مار مخفی موسموں کے احساس تک ہی محدود نہیں ہے بلکہ بہت سے حیوانات اور پرندوں کی نسلیں بھی ختم ہو رہی ہیں۔

امی! آپ نے محسوس کیا ہو گا کہ ہمارے آس پاس منڈلانے والے خوش آواز اور خوش رنگ پرندے غائب ہوتے جا رہے ہیں۔ پانی کی قلت ہر جگہ ہے۔ اگر پہاڑوں کی برف اور گلیشیر اسی رفتار سے پکھلتے رہے تو وہ دن دور نہیں جب یہ خوب صورت دنیا غرقاب ہو جائے گی۔ ماہرین کا خیال ہے کہ اگر گلیشیر اسی رفتار سے پگھلے تو 2100 تک وہ مکمل طور پر پکھل جائیں گے۔

سورج سے نکلنے والی خطرناک الٹرا اولٹ کرنیں زمین تک پہنچ رہی ہیں۔ ان کنوں کو زمین سے دور رکھنے والی اوزون پرت میں سوراخ ہو گئے ہیں۔ یہ سب عالمی حرارت کا ہی نتیجہ ہے۔ اس سے الرجی، دمہ اور سانس سے منغول بیماریاں عام ہو رہی ہیں۔

امی: احمد! واقعی یہ مسئلہ تو سگین صورت اختیار کر چکا ہے۔ اس مسئلے سے نپٹنے کے لیے ماہرین نے کچھ طریقے بھی تو بتائے ہوں گے۔

احمد: جی امی، ما سٹر صاحب نے ہمیں بتایا کہ روز مرہ کی زندگی میں تبدیلی لا کر ہم اس مسئلے پر قابو پاسکتے ہیں۔



جیسے ہمیں ایسی چیزوں کے استعمال کو بڑھاوا دینا چاہیے جنہیں بازگردانی کر کے دوبارہ استعمال کے قابل بنایا جاسکے۔ اس سے ”ای۔ کچرے“ کے انبار کوٹھ کانے لگانے میں بھی مدد ملے گی۔

امی: اب یہ ”ای۔ کچرا“ کیا ہے؟

احمد: ای۔ کچرا انفارمیشن ٹیکنالوجی کا کوڑا کرکٹ جس میں بے کار کمپیوٹروں کی بڑی تعداد شامل ہے۔ ماحول کوتروتازہ رکھنے کے لیے زیادہ سے زیادہ درخت لگانے ہوں گے تاکہ گرین ہاؤس گیسوں کے مضر اثرات کو کم کیا جاسکے، نجی گاڑیوں کے استعمال کے بجائے عوامی ذرائع آمد و رفت جیسے بس اور ریل گاڑیوں کا استعمال کریں تاکہ زہری گیسوں کا اخراج کم ہو اور سڑکوں پر ٹریک کا دباو بھی کم رہے۔ بھلی بچانے والے آلات کا استعمال کریں۔ بھلی سے چلنے والی چیزیں جیسے ٹیلی ویژن، کمپیوٹر، ویڈیو گیم وغیرہ اگر استعمال نہیں کر رہے ہیں تو بند رکھیں۔ پلاسٹک بیگ کی جگہ کپڑے کا تھیلا استعمال کریں۔ پینے کا پانی ضائع نہ کریں۔

امی! آخر میں ما سٹر صاحب نے ہمیں سمجھایا کہ عالیٰ حرارت بڑا مسئلہ ہے اور اس کے نتیجے بھی تباہ کن ہیں لیکن اگر ہم ذرا سی سمجھداری سے اس مسئلے کو حل کرنے میں اپنی حصے داری نبھائیں تو قدرت کی بنائی ہوئی یہ دنیا یوں ہی زرخیز و شاداب رہے گی اور ہم اس کا لطف اٹھاتے رہیں گے۔

## مشق

### 1۔ پڑھیے اور صحیح ہے:

ناراض، خفا	:	برہم
وعدہ	:	عہد
حفاظت	:	تحفظ
احاطہ کرنا، گھیر لینا	:	انحصار
کافی زیادہ	:	کافی مقدار میں
نمونہ، ڈیزائن	:	طرز
گھلننا	:	تخلیل
زیادتی، بڑھوٹری	:	اضافہ
سخت	:	شدید
کمی	:	قلت
نقصان دہ	:	مضر
تروتازہ	:	شاداب
ایسی زمین جس میں عمدہ پیداوار ہو سکے، اُپجاوہ	:	زرخیز

### 2۔ سوچیے اور بتائیے:

- 1۔ عالمی حرارت کسے کہتے ہیں؟
- 2۔ عالمی حرارت میں اضافے کی کیا وجہات ہیں؟
- 3۔ عالمی حرارت سے دنیا کو کیا خطرے درپیش ہیں؟
- 4۔ عالمی حرارت سے حیوانات کس طرح متاثر ہو رہے ہیں؟

5۔ عالی حرارت نے موسموں پر کیا اثر ڈالا ہے؟

6۔ اس مسئلے سے کس طرح نیٹا جاسکتا ہے؟

### 3۔ خالی جگہ بھر :

- 1 ہر کام کے لیے مشینوں پر.....نے یہ مسئلہ پیدا کیا ہے۔
- 2 فضا میں کاربن ڈائی آکسائیڈ اور.....جیسی زہریلی گیسوں کی مقدار بڑھ گئی ہے۔
- 3 رہائشی مکانوں کی طرز ان گیسوں کو فضائیں.....نہیں ہونے دیتی۔
- 4 سمندر کے کنارے بھی آبادیاں.....میں ہیں۔
- 5 ایسی چیزوں کے استعمال کو بڑھا دینا چاہیے جنہیں.....کر کے دوبارہ استعمال کے قابل بنایا جاسکے۔

### 4۔ نیچے دیے ہوئے لفظوں کے واحد لکھیے:

ماہرین	ایجادات	نقചنانات	وجوهات
اثرات	ذرائع	حیوانات	آلات

### 5۔ مندرجہ ذیل الفاظ کے متضاد لکھیے:

اضافہ	قلت	خوب صورت	محال	نقصان دہ	زرخیز
-------	-----	----------	------	----------	-------

### 6۔ عملی کام:

☆ اس سبق میں دون لفظ آئے ہیں ”خوش رنگ“ اور ”خوش آواز“، جس کا مطلب ہے اچھارنگ اور اچھی

آواز آپ بھی اصل لفظ سے پہلے خوش لگا کر پانچ الفاظ بنائیے۔

☆ عالی حرارت کے خطروں سے آگاہ کرنے کے لیے ایک پوستر بنائیے۔