

باب 14

ہمارے ملبوسات (Our Apparel)

آموزشی مقاصد

اس باب کے مطالعہ کے بعد طلباء:

- لباس کے مختلف استعمال اور کپڑوں کے انتخاب پر اثر ڈالنے والے عوامل پر گفتگو کر سکیں گے۔
- بچوں کے لیے لباس سازی کی عام ضروریات پر گفتگو کر سکیں گے۔
- مختلف عمر والے بچوں کے لباس کی ضروریات اور ان کی خصوصیات کو سمجھ سکیں گے۔
- معدود بچوں کے لباس کی ضروریات پر گفتگو کر سکیں گے۔

جب کسی سے آپ کی پہلی ملاقات ہوتی ہے تو آپ سب سے زیادہ کس بات سے متاثر ہوتے ہیں؟ اس کے لباس سے، چہرے سے، اس کی شخصیت سے یا ایک ساتھ ان سب چیزوں سے۔ ہماری وضع قطع، چال، مسکرائیں یا ناراضگی اور ہمارے جسمانی اعضا کے اشاروں کی مختلف شکلیں ہماری شخصیت کا جموقی تاثر پیدا کرنے میں مددگار ہوتی ہیں۔ ہم جانتے ہیں کہ اچھی وضع قطع بھی اہم ہوتی ہے۔ لباس یا کپڑوں کی ایمیٹ کو سمجھنے کے لیے ہمیں یہ جانے کی ضرورت ہے کہ ہم جو لباس استعمال کرتے ہیں اس کو پہن کر ہم کیسا محسوس کرتے ہیں۔

14.1 کپڑوں کے استعمال اور کپڑوں کا انتخاب

(Clothing Functions and the Selection of Clothes)

آج جو کپڑے آپ نے پہنے ہیں ان پر غور کیجیے اور یہ سوچیے کہ آپ نے یہ کپڑے کیوں پہنے ہیں؟ ہو سکتا ہے اس لباس کے انتخاب میں موسم کا دخل ہو یا اس سرگرمی کا جو آپ کو اسکوں میں انجام دینی ہو یا پھر اس تقریب کی وجہ سے آپ نے یہ لباس پہنا ہو جس میں آپ کو اور آپ کے اہل خانہ یادوں توں کو شرکت کرنی ہے یا پھر ہو سکتا ہے کہ اس انتخاب کا کوئی خاص سبب نہ ہو۔

ہم سب کپڑے پہننے میں اور مختلف قسم کے کپڑے پہننے ہیں۔ آئیے یہ بھنے کی کوشش کریں کہ ہم کوئی خاص لباس کیوں منتخب کرتے ہیں؟ اس کے ساتھ ہی، ہمیں یہ بھی سمجھنا ہو گا کہ دیگر لوگوں کی پسند کے کیا کیا اسباب ہو سکتے ہیں۔

شرم و حیا (Modesty)

کپڑے پہننے کا سب سے اہم سب شاید یہ ہے کہ لوگ سماج میں کپڑوں کے بغیر ادھر ادھر نہیں جاسکتے۔ ہم شرم کی وجہ سے لباس پہننے ہیں۔ آپ شاید جانتے ہوں گے کہ چھوٹے بچوں کو بغیر لباس کے ادھر ادھر گھونٹنے میں الجھن محسوس نہیں ہوتی۔ بچوں کو یہ سکھانا ضروری ہوتا ہے کہ جسم کو ڈھک کر رکھنا چاہیے۔

شرم و حیا کے بارے میں خیالات سماج ہی کے ذریعے تشکیل پاتے ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ کسی ایک سماج میں جو بات شرم و حیا کا باعث ہے دوسرے کسی سماج میں اس کا باعث نہ ہو۔ مثال کے طور پر کچھ معاشروں میں عورتوں کے سرنہ ڈھلنے کو بے حیائی سمجھا جاتا ہو جب کہ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ کچھ برادریوں میں ٹانگوں کو نہ ڈھکنا بے حیائی سمجھا جاتا ہو۔

تحفظ (Protection)

ہم ماحول سے تحفظ کے لیے بھی کپڑے پہننے ہیں۔ ماحول سے تحفظ کا مطلب سخت موئی حالات، دھوول اور آلودگی سے تحفظ ہے۔ ہم مختلف موسموں کے لحاظ سے اپنے کپڑے بدلتے ہیں۔ گرمیوں کے مینوں میں ہم ہلکے سوتی کپڑے پہننے ہیں اور سخت دھوپ سے بچنے کے لیے سروں کو بھی ڈھانپتے ہیں جب کہ سردیوں کے مینوں میں ہم اپنے آپ کو اونی یا موٹے کپڑوں میں لپیٹ رکھتے ہیں۔

کپڑے ہم کو جسمانی نقصان سے بھی بچاتے ہیں۔ آگ بچانے والے کارکن، آگ، دھوکیں اور پانی سے بچنے کے لیے خصوصی کپڑے پہننے ہیں۔ کھلیل کوڈی بیشتر گرمیوں میں اس کا اور کرکٹ وغیرہ لھینے کے دوران ایسے کپڑوں کی ضرورت ہوتی ہے جو کھلاڑی کو چوٹ لگنے سے بچائیں۔ آپ نے دیکھا ہو گا کہ کھلاڑی اپنے عام لباس کے ساتھ خصوصی تحفظ کے لیے آرم گارڈ (Arm guard) لیگ گارڈ (Leg guard) اور رسٹ بینڈ (Wrist band) وغیرہ کا بھی استعمال کرتے ہیں۔

سرگرمی 1

کیا آپ برسات کے موسم میں استعمال ہونے والے کپڑوں کی نشان دہی کر سکتے ہیں؟ اس موسم میں کس قسم کے کپڑوں اور دیگر اشیا کا استعمال ہوتا ہے؟ ان سب کی ایک فہرست تیار کیجیے اور اس پر اپنے دوستوں سے گفتگو کیجیے۔

سماجی حیثیت (Status and Prestige)

کپڑے سماجی حیثیت کی بھی علامت ہوتے ہیں۔ یہ بات حق ہے کہ آپ لوگوں کی سماجی اور اقتصادی حیثیت کا اندازہ ان کے لباس سے کر سکتے ہیں۔ آپ نے کچھ تاریخی فلموں میں دیکھا ہو گا کہ بادشاہوں اور درباریوں کے لباس عام لوگوں کے لباس سے مختلف ہوتے

ہیں۔ سماجی حیثیت اور اپنے وقار کا احساس دراصل انسان کی خودشناگی کا حصہ ہے اور لباس ایک ایسا ذریعہ ہے جس سے اس احساس کی تکمیل بھی ہوتی ہے اور اس کا اظہار بھی۔ ہندوستان میں ہواروں اور مختلف خاندانی تقریبات کے موقع پر لوگ ایسے کپڑے پہنتے ہیں جن سے ان کے سماجی مقام اور مرتبے کا پتا چلتا ہے۔

ان دنوں زیادہ سے زیادہ طرح دار کپڑوں کی مناسب قیمتیوں پر دست یابی کی وجہ سے نوجوان بڑی تعداد میں ایسے کپڑے خرید رہے ہیں۔ اسی طرح کے اور بھی کپڑے (جیسے ٹی شرت، جینس، شلوار، کرتا) ہر عمر اور ہر معاشی سطح کے لوگوں کے لیے مل جاتے ہیں۔ ہر قسم کے کپڑوں کی ہر شخص کے لیے فراہمی سے سماج میں مختلف طبقوں کے درمیان امتیازات ختم کرنے میں بھی مدد ملتی ہے اور جمہوری ملک میں سماجی برابری کی طرف پیش رفت بھی ہوتی ہے۔

آرائش و زیبائش (Adornment)

کیا آپ کے خیال میں لباس صرف اس لیے پہنانا جاتا ہے کہ آپ جاذب نظر لگتے ہیں؟ ہاں، ہم اچھے کپڑے اس لیے بھی پہنتے ہیں کہ اس سے ہماری ظاہری شکل و صورت میں نکھار آتا ہے۔ مرد ہو یا عورت، جسم کی آرائش اور اس کو خوب صورت بنانے کی ضرورت کا احساس ایک حقیقت ہے اور یہ بات کسی نہ کسی درجے میں سمجھی سماجوں میں پائی جاتی ہے۔ کان چھدوانا، ناخنوں پر پاش کرنا، بال گوندھنا اور ان میں گر ہیں لگانا، یہ سب آرائش و زیبائش کے ایسے طریقے ہیں جو آج بھی رائج ہیں۔ زیب و زینت کے کون سے طریقے پسندیدہ ہیں اس کا تعین سماج ہی کرتا ہے۔

309

آج کل بازار میں طرح طرح کے کپڑے دست یاب ہیں جن میں سے پیشتر کپڑوں کا استعمال لباسوں کے طور پر کیا جاتا ہے۔ پچھلے باب (باب 7) میں آپ نے کپڑوں کے مختلف پہلوؤں کے بارے میں پڑھا تھا، یعنی یہ کہ کوئی کپڑا اس خام مال یا ریشے سے بنے ہے، کپڑے کی قسم کیا ہے اور تیاری کے بعد اس کی چمک دمک کے لیے کیا کیا طریقے استعمال کیے جاتے ہیں۔ آپ اس طرح کپڑوں کے مختلف استعمال اور ان کی حفاظت کی ضرورت کے لحاظ سے کپڑوں کی خصوصیات بیان کر سکتے ہیں۔ کپڑوں اور ملبوسات کے انتخاب میں صرف کپڑوں کی مختلف خصوصیات کو ہی پیش نظر نہیں رکھا جاتا بلکہ لباس کے مختلف اسٹائل اور دیگر لوازم و متعلقات کا بھی دھیان رکھا جاتا ہے۔ ہم کپڑے پہننے کے اسباب پر اس سے پہلے گفتگو کر چکے ہیں۔ ہم یہاں مختلف عمر کے لوگوں کے لیے کپڑوں کے انتخاب اور ان کی خصوصی ضروریات پر گفتگو کریں گے۔

14.2 ہندوستان میں کپڑوں کے انتخاب پر اثر انداز ہونے والے عوامل (Factors Affecting Selection of Clothing in India)

کپڑوں کی ضرورت اور کپڑوں کا انتخاب اس علاقے کی جغرافیائی خصوصیات، آب و ہوا اور موسمی خصوصیات پر نحصر ہوتا ہے۔ اس عمل میں کپڑوں کی آسانی کے ساتھ فراہمی، ثقافتی اثرات اور اس سے بھی بڑھ کر خاندانی روایات کے اثرات بھی ہوتے ہیں۔ یہاں ہم عمومی طور پر کپڑوں کے انتخاب کو متأثر کرنے والے عوامل کا اختصار کے ساتھ ذکر کریں گے۔

عمر (Age)

کپڑوں کے انتخاب میں عمر ایک اہم عامل ہے جس کا خیال زندگی کے ہر مرحلے پر رکھا جانا چاہیے۔ بچوں کے کپڑے یا ان کے لباس کے انتخاب میں تو اس کی خاص اہمیت ہوتی ہے کیونکہ بچوں کے کپڑوں کا انتخاب والدین یا گھر کے بڑوں کو کرنا ہوتا ہے۔ یہ بات بھی اہم ہے کہ بچے، خاص طور پر شیر خوار بچے کوئی گڑیا گلڈ نہ نہیں ہوتے جنہیں بڑے اپنی تیکین کے لیے اپنی مرضی کا لباس پہنانہ میں اور بناوہ سنجار کریں۔ ان کی جسمانی نمو، حرکی نشوونما، لوگوں اور چیزوں سے ان کا تعلق اور ان کی اپنی پسندیدہ سرگرمیوں وغیرہ کا خیال، بچوں کے آرام اور ان کی حفاظت کے نقطہ نظر سے رکھنا ضروری ہوتا ہے۔ جیسے جیسے بچے بڑے ہوتے ہیں ویسے ویسے خاندان سے باہر کے لوگوں سے ان کا تعلق اور راہ و رسم بھی بڑھتا ہے۔ اب وہ ان کپڑوں اور لباسوں کے بارے جانے لگتے ہیں جو دوسرے لوگ پہن رہے ہیں اور یہ بھی کہ دیگر لوگ ان کے کپڑوں کے بارے میں کیا سوچتے ہیں۔ بچپن کے درمیانی حصے میں ہم عمر وہ جیسے کپڑے پہننے کا جذبہ بھی اہم ہو جاتا ہے اور عمر بڑھنے کے ساتھ یہ جذبہ بھی بڑھتا جاتا ہے۔ کپڑوں اور ملبوسات سے بچوں میں ملکیت اور قبولیت شروع کر دیتے ہیں جس سے کپڑوں کے انتخاب کا عمل بھی متاثر ہوتا ہے۔ ان کو یہ یقین ہو جاتا ہے کہ سماج میں ان کی قبولیت اور ان کے تعلقات ان کی ظاہری شکل و صورت پر منحصر ہیں جس میں اچھے لباس کو بہت زیادہ اہمیت حاصل ہے۔

310

آب و ہوا اور موسم (Climate and season)

پچھلے حصے میں آپ نے پڑھا تھا کہ کپڑے پہننے کی ایک اہم وجہ ماحول اور موسم سے تھحفظ ہے۔ اسی لیے بچوں کے کپڑوں کا انتخاب کرتے وقت یہ خیال رکھنا ضروری ہے کہ وہ آب و ہوا کے مطابق ہوں۔ سردیوں کے موسم کے لیے کپڑوں کی ضروریات گرمیوں کے موسم کی ضروریات سے مختلف ہوں گی اور اسی طرح زیادہ بارش والے علاقوں میں بھی جہاں کی آب و ہوا زیادہ مرطوب ہوتی ہے کپڑوں کی ضروریات مختلف ہوں گی۔ جو لباس سال میں صرف تین چار ماہ تک استعمال میں آتے ہیں ان کی لگت اور تعداد پر بہت دھیان دینے کی ضرورت ہے۔ بڑھتے بچوں کے معاملے میں یہ اور بھی ضروری ہے کیونکہ اگلے موسم میں کپڑے چھوٹے ہو جاتے ہیں۔

موقع محل (Occasion)

لباسوں کا انتخاب بہت حد تک موقع اور وقت پر بھی مختصر ہوتا ہے۔ ہر موقع محل کے لیے الگ الگ لباسوں کے لیے غیر تحریری اصول اور روایات موجود ہیں۔ پیشتر اسکولوں کی یونیفارم مقرر ہوتی ہے اور ان کے ساتھ دیگر چیزیں اور زیورات وغیرہ کو نہ پہننے کے لیے بھی ضابطہ مقرر ہوتے ہیں۔ جن اسکولوں میں یونیفارم پہننا لازمی نہیں ہوتا وہاں بہت زیادہ رسکی، نمائشی لباس بچوں کے لیے نظم و نسق کی

مشکلات پیدا کر سکتے ہیں۔ یار دوست ایسے لباسوں کا مناق اڑانے لگتے ہیں۔ ان کی وجہ سے بچے گروپ کی سرگرمیوں میں کھل کر حصہ لینے سے بچنے لگتے ہیں۔

سماجی تقریبات اور پارٹیاں ایسے موقع ہوتے ہیں جب بچے نفسی لباس پہنانا پسند کرتے ہیں تاکہ وہ اپنی انفرادیت کا اظہار کر سکیں۔ خاندانی تقریبات جیسے شادی بیاہ کے موقع پر بچے بھی روایتی طور طریقوں پر عمل کرتے ہوئے مناسب لباس پہنے ہوتے ہیں۔ بیشتر سماجیوں میں مذہبی یا سماجی رسوم وقت کے ساتھ روایتی طریقوں پر یا پھر کبھی کبھی اصلاح شدہ طور طریقوں پر جاری رہتی ہیں۔ لباسوں کے انتخاب کا اثر لباس کے طرز پر ہی نہیں، کپڑے کی قسم، اس کی ساخت، رنگ اور دیگر متعلقہ چیزوں پر بھی پڑتا ہے۔ حیا اور تحفظ کے لحاظ سے لباس کا انتخاب موقع، سرگرمیوں اور وقت کے مطابق الگ الگ ہوتا ہے۔ سب سے اہم بات یہ ہے کہ صحیح وقت پر صحیح لباس پہنانا جائے۔

فیشن (Fashion)

فیشن کی اصطلاح سے مراد وہ طرز (Style) ہے جو لوگوں کو دل کش لے۔ بچے بھی مسلسل ہی۔ وہ دیکھتے دیکھتے فیشن پسند ہو جاتے ہیں۔ فیشن، اہم شخصیات، سماجی یا سیاسی رہنماؤں، لیڈروں، فلمی ستاروں یا پھر قومی اہمیت کے واقعات سے متاثر ہوتا ہے۔ ملبوسات کے مختلف پہلو یعنی کپڑے کی قسم، رنگ، ڈیزائن اور تراش اور اس کے علاوہ ملبوسات کے دیگر لوازمات (جیسے اسکارف، بیگ، نیچ اور پیٹی وغیرہ) بھی اس سے متاثر ہوتے ہیں۔ کچھ فیشن ایسے بھی ہوتے ہیں جن میں لباس کی کچھ بعض خصوصیات پر بہت سے زیادہ زور دیا جاتا ہے یا وہ سماج کے کسی خاص طبق یا کسی خاص علاقے کے لیے ہوتے ہیں۔ ان فیشوں کی عمر زیادہ نہیں ہوتی۔ یہ فیشن وقت فیشن (Fads) کہلاتے ہیں۔ بچے اور نوجوان ایسے وقت فیشوں سے زیادہ متاثر ہوتے ہیں۔

آمدنی (Income)

لباس کے انتخاب میں آمدنی کو بڑا ادخل ہوتا ہے۔ آمدنی کے اثرات خریداری کے وقت کیے جانے والے خرچ پر ہی نہیں بلکہ کپڑے کی پائداری، اس کی نگہداشت اور رکھاؤ کی ضروریات اور مختلف مقاصد کے لیے اس کے استعمال پر بھی پڑتے ہیں۔ گھر میں بچوں کی تعداد، ان کی عمر و میں فرق اور بچوں کی صنف (اڑکا رڑکی) وغیرہ لباس کے انتخاب کو متاثر کرنے والے مختلف عوامل ہیں۔ زیادہ آمدنی والے خاندانوں میں اکثر زیادہ متنوع قسم کے کپڑے ہوتے ہیں جنہیں خصوصی تقریبات کے موقع پر استعمال کیا جاتا ہے۔ معمولی یا کم آمدنی والے خاندانوں میں، بڑے بچوں کے کپڑوں کو دوبارہ استعمال کر لیا جاتا ہے یعنی چھوٹے بچے بڑے ہو کر انہیں استعمال کرتے ہیں۔ اس سے ان خاندانوں میں لباسوں پر ہونے والے خرچ میں کمی آ جاتی ہے۔

اسکولوں میں تمام بچوں کے لیے یہاں لباس کیوں لازمی ہے اس کی ایک وجہ بچوں کے درمیان سماجی اور اقتصادی فرق کو کم کرنا بھی ہے۔

14.3 لباسوں سے متعلق بچوں کی بنیادی ضرورتوں کو سمجھنا (Understanding Children's Basic Clothing Needs)

جب بچے بڑے ہونے لگتے ہیں تو وہ اپنے ہم عمر والے یا بڑوں جیسا بننا چاہتے ہیں جن کو وہ پسند کرتے ہیں۔ اس کا ایک طریقہ یہ ہوتا ہے کہ وہ ان ہی جیسا لباس پہننے لگتے ہیں۔ یہ ان کے لیے ایک جذباتی تجربہ ہوتا ہے۔ بچوں کے کپڑے ایسے ہونے چاہئیں جو ان کی مختلف سرگرمیوں کے مطابق ہوں۔ کپڑوں سے ان کے کھلیل کو دکی آزادی ختم نہیں ہونی چاہیے جو ان کی جسمانی نمو کے لیے بہت ضروری ہے۔ شیرخوارگی سے لے کر نوبلوغت تک لباس سے متعلق بچوں کی ضروریات کا تفصیلی بیان نیچے کیا جاتا ہے۔

آرام (Comfort)

آرام بچوں کی سب سے اہم ضرورت ہے۔ بچوں کے کپڑے ایسے ہونے چاہئیں جن سے ان کا لڑکنا، پیٹ کے بل چلنا، پا لٹھنی مار کر بیٹھنا، چڑھنا، دوڑنا اور کو دن بغیر کسی رکاوٹ کے مکلن ہو۔ بچے اس خوف کے بغیر کھلیل کو دسکیں کہ ان کے کپڑے خراب ہو جائیں گے۔ تنگ یا چست کپڑے بچوں کو نہیں پہنانے چاہئیں کیوں کہ اس سے ان کی سرگرمیاں متاثر ہوتی ہیں۔ یہی نہیں بلکہ ان کے خون کا فطری دوران بھی اس سے متاثر ہوتا ہے۔ اسی طرح ایلاسٹک (Elastic) اتنی تنگ نہیں ہونی چاہیے جس سے تکلیف ہونے لگے۔ بھاری اور لمبے چوڑے لباسوں کو سنبھالنا بچوں کے لیے مشکل بھی ہوتا ہے اور تکلیف دہ بھی۔ سردی کے موسم میں گرم رہنے کے لیے نائیلوں اور اکریلک (Acrylic) پیشوں کے بیشے کم وزنی کپڑوں کا انتخاب کرنا چاہیے۔ چھوٹے بچے بار بار جھکتے اور مژتے ہیں، اس لیے ان کا لباس ایسا ہو کہ وہ آسانی سے حرکت کر سکیں۔ کمر سے لٹکنے والے لباسوں کے مقابلے کا نہ ہوں سے لٹکنے والے لباس زیادہ آرام دہ ہوتے ہیں۔ بچوں کے لباس گردن پر اتنے چوڑے ہونے چاہئیں کہ گلے پر دباونا پڑے۔ اسی طرح ایسی آستینیں جن کے سرے بندھے ہوں ان سے بچوں کو الجھن ہوتی ہے اور اس سے ان کی حرکت کرنے کی آزادی پر اثر پڑتا ہے۔

اس بات کا خاص خیال رکھنا چاہیے کہ لباسوں کا کپڑا ملامم اور پانی کو جذب کرنے والا ہو جو بچوں کی حرثاں جلد کے لیے مناسب ہوتا ہے۔ لٹکیوں کی فراکوں کے کلف دار کالر اور اسی طرح لٹکوں کی بھاری کلف دار قیص، پہننے میں آرام دہ نہیں ہوتی۔ بہت لمبے اور بہت چھوٹے لباس دونوں ہی تکلیف دہ ہوتے ہیں۔ اس سے نہیں کہ لیے ایسے لباسوں کا انتخاب کیجیے جو جسم پر موزوں اور درست ہوں اور جن سے بچوں کی نمو میں رکاوٹ نہ پیدا ہو۔ جہاں تک آستینیوں کی بات ہے تو تنگ آستینیوں کے مقابلے ڈھیلی آستینیوں سے بچوں کو زیادہ آزادی ملتی ہے اور وہ نشوونما کے لیے بھی مناسب ہوتی ہیں۔

حفظ (Safety)

بچوں کے لباسوں میں آرام اور حفاظت دونوں پہلو ایک ساتھ ہونے چاہئیں۔ زیادہ بڑے لباس آرام دہ نہیں ہوتے ہیں اور غیر محفوظ بھی ہو سکتے ہیں۔ ڈھیلے ڈھالے لباس (جسم پر ٹھیک آنے والے لباسوں کے مقابلے) جلد اور آسانی سے آگ کپڑے سکتے ہیں۔ لٹکتے ہوئے پلکے اور جھال رڑائی سائکل وغیرہ کے چلتے ہوئے حصوں میں انک یا الجھ سکتے ہیں۔ موڑ گاڑی یا بائک وغیرہ چلانے والے گھرے

اور بھورے رنگوں کے مقابلے چک دار رنگوں کو زیادہ آسانی سے دیکھ لیتے ہیں، اس لیے بہتر ہے کہ بچوں کے لباسوں کے رنگ کا انتخاب بھی اس بات کو دھیان میں رکھ کر کیا جائے۔ باٹھیلے مٹن اور جھالریں بھی ان شیرخوار بچوں کے لباس میں نہیں ہونی چاہئیں کیوں کہ وہ ہر چیز کو اپنے منہ میں رکھ لیتے ہیں۔

اپنی مدد آپ (Self-help)

اپنے لباس خود پہننے اور اتنا رنے سے بچوں میں خود کفالت کا احساس پیدا ہوتا ہے۔ بہت سے لباس ایسے ہوتے ہیں کہ بچوں کے لیے انھیں خود سے پہنانا یا اتنا رننا مشکل ہوتا ہے۔ دھیان رکھیے کہ یہ بات اس بچے کے لیے جو اپنا لباس خود پہنانا اور اتنا رننا چاہتا ہے قبضی پریشانی کا سبب بن سکتی ہے۔

اپنی مدد آپ کے سلسلے میں سب سے اہم پہلو لباس کا گریبان کافی زیادہ یا بڑا ہونا چاہیے تاکہ بچہ آسانی سے لباس پہن بھی سکے اور اتنا بھی سکے۔ جن لباسوں کے اگلے حصے کھلے ہوتے ہیں ان کو اتنا رننا اور پہنانا آسان ہوتا ہے۔ مٹن بھی کافی بڑے ہونے چاہئیں تاکہ بچہ انھیں پکڑ سکے۔ لباس کے اگلے اور پچھلے حصے مختلف ہونے چاہئیں تاکہ بچہ آسانی سے اٹلے اور سیدھے میں فرق کر سکے۔ چھوٹے چٹ پٹ مٹن (Snaps) ہک اور کاج اور کمر یا گردان پر بندھی ہوئی قوسیں (Bows) اور دھاگے کے پھندوں والے چھوٹے مٹن بچوں کے لیے اپنا لباس خود پہننے اور اتنا رنے میں پریشانی کا باعث ہو سکتے ہیں۔

ظاہری شکل و صورت (Appearance)

بچے اپنے لباس کے پارے میں خود اپنا ایک تصور رکھتے ہیں، اس لیے بچوں کو اپنی ترجیحات کے اظہار کا موقع یا آزادی ہونی چاہیے۔ چھوٹی عمر میں ہی پسند ناپسند کے اظہار سے بچوں میں لباس کے انتخاب کی الہیت پیدا ہوتی ہے۔ اوپری کپڑوں کا رنگ چک دار اور شوخ ہوتے سڑک پر یا کھیل کے میدان میں بچے کو پہچانا آسان ہوتا ہے۔ دھاریاں ایسی ہوں جن سے پسندیدہ نقش نمایاں ہوں اور غیر پسندیدہ نقش دب جائیں۔ کپڑے کا ڈیزائن بھی بچوں کی جسمات سے ہم آہنگ ہو۔ عام طور پر بچوں کے لیے چھوٹی دھاریاں، چھوٹے چارخانے اور نقیص و نازک قسم کے پرنٹ بہت اچھے ہوتے ہیں۔ اگرچہ بڑے ڈیزائن بھی اچھے ہو سکتے ہیں لیکن اکثر ان کی وجہ سے چھوٹے بچے کی شخصیت دب سی جاتی ہے۔

نمودی کنجائش (Allowance for growth)

بچوں کے لباس ایسے ہوں جن سے بچوں کی لباس، نمو، خاص کرقد میں اضافہ آسانی سے اور بے روک ہو سکے۔ مناسب نہیں ہے کہ بچوں کے لیے زیادہ بڑے لباس خریدے جائیں کیوں کہ ایسے لباس نہ آرام دہ ہوتے ہیں نہ محفوظ۔ بہتر یہ ہے کہ لباس کا انتخاب بچے کے بڑھتے ہوئے قد کو دھیان میں رکھ کر کیا جائے۔ ایسے لباسوں کا انتخاب کیا جانا چاہیے جو سکر نہ جائیں۔ ٹبلوں میں کناروں کی

طرف کاف لگائے جاسکتے ہیں تاکہ بعد میں کسی وقت انھیں ٹانگوں کی لمبائی بڑھانے کے لیے کھولا جاسکے۔ اسکرٹ میں ایسی ٹیکیاں (Straps) کیجی ضروری ہیں جنھیں سہولت کے مطابق بڑایا چھوٹا کیا جاسکے۔ کشادہ (Raglan) آستین نمو کے طالع سے چست آستینوں سے بہتر ہوتی ہے۔ کانڈھوں کے پاس چھٹیں اور پلیٹوں (Pleats) ہونے، ان کی بڑھتی ہوئی چڑھائی میں رکاوٹ نہیں آتی۔

دیکھر کیھ میں آسانی (Easy Care)

بچوں کو لباسوں کے گندابوئے کی کوئی لبھن نہ ہو تو وہ بہت خوش رہتے ہیں۔ ماں کو بھی ایسے لباس اپھے لگتے ہیں جن کی دیکھر کیھ بھال آسان ہو یعنی جن کو آسانی سے دھویا جاسکے اور زیادہ استری وغیرہ کرنے کی ضرورت بھی نہ ہو؟ جن مقامات پر زیادہ زور پڑتا ہے جیسے گھٹنے، جیبوں کے گوشے اور کہنیاں وہ زرامضبوط ہونے چاہئیں۔

کپڑے (Fabrics)

بچوں کے لباس بنانے کے لیے ایسے کپڑے مناسب ہوتے ہیں جو ملائم ہوں، اچھی طرح بننے گئے ہوں، جن کی دیکھر کیھ آسان ہو، جو آرام دہ ہوں، جن میں سلوٹیں نہ پڑیں اور جو جلد میلے نہ ہوں۔ ایسے لباسوں کا استعمال مت سیجھیں جن کو ڈرائی ملین کرانا پڑے۔ چھپے ہوئے کپڑوں مثلاً، کارڈرائی (Corduroy) اور بافتی کپڑوں (Textured Fabrics) میں سلوٹیں کم پڑتی ہیں اور وہ میلے بھی کم ہوتے ہیں۔ سوتی کپڑا بڑے پیمانے پر استعمال کیا جانے والا کپڑا ہے کیوں کہ یہ دھونے میں آسان ہے اور پہننے میں آرام دہ ہوتا ہے۔ اون گرم ہوتا ہے لیکن اس کے رکھ رکھا و پر خصوصی توجہ دینی ہوتی ہے۔ اس سے بچوں کی نرم و نازک چلد میں جلن کا احساس پیدا ہو سکتا ہے اور اسی لیے اونی کپڑا جسم سے چپکا ہوانہیں ہونا چاہیے۔ پولیسٹر (Polyester)، نائیلون اور ایکریلک کپڑے، پہننے میں اچھے ہوتے ہیں اور ان کی دیکھر بھال بھی آسان ہوتی ہے۔ بچوں کے لیے خالص پولیسٹر کے مقابله سوت اور پولیسٹر ملے ہوئے کپڑے آرام دہ ہوتے ہیں کیوں کہ یہ زیادہ جاذب (Absorbent) ہوتے ہیں۔

314

سرگرمی 2

مختلف عمروں کے بچوں کو دیکھیے اور غور کیجیے کہ وہ 2 سال، 5 سال، 8 سال، 11 سال اور 16 سال کی عمر میں کون سے کپڑے پہن رہے ہیں۔

14.4 بچپن کے مختلف مراحل میں لباسوں کی ضرورت (Clothing Requirements at Different Childhood Stages)

پچھلے حصے میں ہم نے بچوں کے لباسوں کی عام ضروریات پر گفتگو کی۔ بچپن کے ہر مرحلے کی الگ خصوصیات ہوتی ہیں اور لباسوں کے انتخاب میں ان خصوصیات کا خیال رکھنا ضروری ہے۔

شیرخوارگی (پیدائش سے 6 ماہ تک) (Infancy)

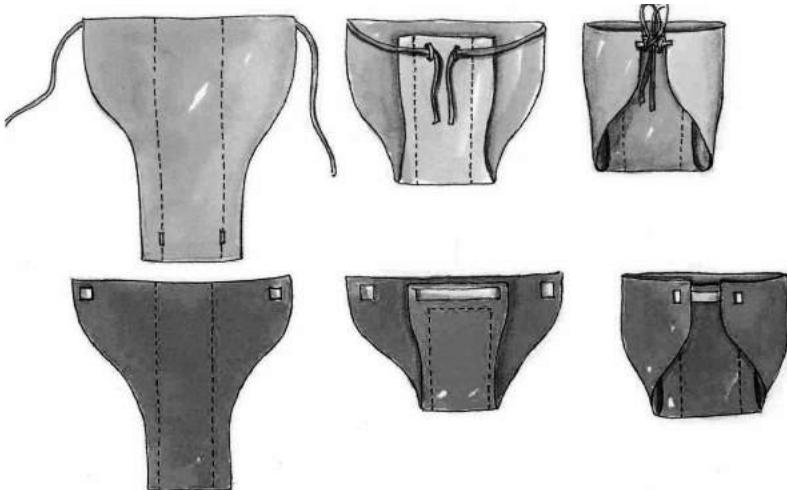
عمر کے ابتدائی مہینوں میں، لباس کی گرمی، ان کا آرام دہ اور حفاظتی صحت کے اصولوں کے مطابق ہونا بہت اہم ہوتا ہے۔ اس عمر میں بچے صرف محسوس کرتے ہیں، سوتے ہیں اور پیشتاب پاخانہ کرتے ہیں۔ اس لیے لباس ان ضرورتوں کے مطابق آرام دہ ہونے چاہئیں۔ ایسے لباس سلوائے یا خریدے جائیں جن کا اگلا حصہ نیچے کی طرف کھلا ہوا ہو یا جن میں کھلا حصہ زیادہ ہوتا کہ لباس سر سے پھسل نہ جائیں۔ کھینچنے والی ڈوریوں سے، خاص طور پر وہ جو گردن کے آس پاس ہوں پہننا چاہیے، کیوں کہ ڈوریاں گلے میں بچنسکتی ہیں۔ بند ایسے ہونے چاہئیں جو آسانی سے ہاتھ میں آجائیں اور جن سے بچے کو کسی قسم کا نقصان نہ پہنچے۔ بہتر ہے کہ بچوں کے لباس بہت سے ہوں اور ان کو اس طرح تبدیل کیا جاسکے جیسے میص اور ڈاپر (Diaper) بدلتے ہیں۔



شکل 1: بچوں کے کپڑے

اس عمر میں بچے کی جلد بہت نازک اور حساس ہوتی ہے اور اسی لیے انھیں بہت ملامم، ہلکے اور سہنے اور اتارنے میں آسان لباس پہنانے جانے چاہئیں۔ بچوں کے لیے کلف دار لباس مناسب نہیں ہوتے کیوں کہ ان سے ان کی جلد پر خراشیں آسکتی ہیں۔ پوری طرح اونی فلالین کے کپڑے بھی سردیوں میں جلد پر خراشیں ڈال سکتے ہیں۔ اس لیے بچوں کے لیے مخصوص فلالین کو جو اون اور سوت کو ملا کر بنایا جاتا ہے ترجیح دینی چاہیے۔ اس عمر میں بچے بہت تیزی سے بڑھتے ہیں اور اس لیے چھوٹے سائز کے زیادہ لباس خرید لینا مناسب نہیں ہے۔

ڈاپر، شیرخوار بچوں کی اولین اور اہم ترین ضرورت ہے۔ ڈاپر زرم، جذب کرنے والے، آسانی سے دھلنے اور جلد سوکھنے والے ہونے چاہئیں۔ بہت سے خاندانوں میں گھر کے افراد سوتی ڈاپر بنا لیتے ہیں۔ اگر اس کے لیے پرانے سوتی کپڑے کا استعمال کیا جاتا ہے تو اس کو اچھی طرح جراثیم (Infection) سے پاک کرنا ضروری ہے۔ بہت سے لوگ گھر یا ڈاپروں کے بدلتے بازار میں دستیاب گاز (Guaze) یا پھر برڈز آئی (Birds' eye) ڈاپروں کا استعمال کرتے ہیں۔ مختلف شکلوں کے ڈاپر بازار میں دستیاب ہیں لیکن یہ دھیان رکھنا ضروری ہے کہ ڈاپر بچے کے جسم کے لحاظ سے موزوں ہوں۔



شکل 2: بچوں کے ڈاپرس

تقریباً ہر طرح کی آب و ہوا میں بنیان (Undershirts) پہنے جاتے ہیں جس کا انحصار موسم اور جغرافیائی محل وقوع پر ہوتا ہے۔ اس بات پر توجہ دینی بھی ضروری ہے کہ بنیان کس کپڑے سے بنایا گیا ہے۔ گرم آب و ہوا کے لیے سوتی بنیان مناسب ہوتے ہیں۔ سردی کے موسم کے لیے ملائم سوت اور اون کی آمیرش والی قیص (Shirt) مناسب رہتی ہے۔ دراصل شرت اور ڈاپرشیر خوار بچوں کا بنیادی لباس ہیں۔ مختلف طرزوں والی سوتی شرتوں کو ترجیح دی جانی چاہئیں جنہیں جنسیں پہنانا اور اتنا آسان ہو۔ دیہی علاقوں میں دیکھا گیا ہے کہ بچے گھر میں بنے اور استعمال شدہ اشیاء سے تیار کردہ سادہ لباس پہنتے ہیں۔

316

گھٹنوں کے بل چلنے کی عمر (6 ماہ سے 1 سال) (Creeping Age)

یہ عمر ہوتی ہے جب بچے میں کسی سہارے کے بغیر آزادانہ حرکت کرنے کی علامات ظاہر ہوتی ہیں۔ بچے کسی چیز تک پہنچنے کے لیے اس تک ہاتھ بڑھانے اور اپنی کوشش سے بیٹھنے اور فرمپروغیرہ کے کنارے پکڑ کر کھڑے ہونے کی کوشش کرتے ہیں۔ آپ نے محسوس کیا



شکل 3: گھٹنوں کے بل چلنے کی عمر کے لیے آرام دہ لباس

ہوگا کہ ان سرگرمیوں کے دوران بچوں کو تحفظ اور آرام دینے کے لیے لباسوں کی ضرورت ہوتی ہے۔ اس عمر کے بچوں کے لباس ایسے ہونے چاہئیں کہ بچہ آزادی کے ساتھ حرکت کر سکے۔ ان بچوں کے لباسوں کو ڈھیلا اور ایسا ہونا چاہیے کہ کسی کام میں رکاوٹ نہ آئے۔ ڈھیلے لباسوں کے لیے بنے ہوئے (Knitted) اور آڑے تر پچھے کیے ہوئے (Bias) کپڑے ٹھیک رہتے ہیں۔ بچوں کو بچے اس عمر میں ٹھیک طرح بیٹھنا سیکھ رہے ہوتے ہیں اس لیے صحیح قسم کے کپڑوں کا انتخاب ضروری ہے۔ زیادہ لباس پہننے سے بچے کی حرکت میں کمی آسکتی ہے۔ گٹھی ہوئی بنائی والے کپڑے سے بننے والے لباسوں کو ہلکے وزن والے لباسوں پر ترجیح دی جانی چاہیے۔ ایسے لباس کھیلتے وقت آرام دہ ہوتے ہیں اور خاص طور پر سردی میں ہوا سے بچاتے ہیں اور نسبتاً گرم ہوتے ہیں۔ بچوں کو بہت زیادہ لباس نہیں پہنانے چاہئیں۔ لباس مناسب قسم کے کپڑے کا بنانا ہونا چاہیے یعنی کپڑا نرم، ملائم اور چکنا ہو اور جلد میل نہ پکڑے۔ لباس ایسے کپڑے کا بھی ہونا چاہیے جس کی دیکھ رکھی، جس کا دھونا اور جس پر استری کرنا بھی آسان ہو۔ اس لحاظ سے بعض کپڑے مثلًا بننے ہوئے کپڑے (Knits) اور Seersuckers یعنی نیلی سفید دھاریوں والے کپڑے بہت اچھے ہوتے ہیں کیوں کہ ان میں استری کرنے کی ضرورت نہیں ہوتی۔ کچھ سوتی کپڑے اور رے یان (Rayons) ایسے ہوتے ہیں جن میں ان کی خصوصی فنشنگ کی وجہ سے سلوٹیں نہیں پڑتیں۔ بچوں کو بچوں کا کافی وقت کھیل میں گزرتا ہے اور ان کے لباس جلدی میلے ہو جاتے ہیں، جس کی وجہ سے ان کو بار بار بدلنے کی ضرورت ہوتی ہے، اس لیے اس بات پر خاص دھیان دینے کی ضرورت ہوتی ہے کہ ان کا لباس آگے سے کھلا ہوتا کہ کپڑے سے پہنانے اور اتارنے میں آسانی ہو۔

اس عمر کے بچوں کے لیے سب سے مناسب لباس روپر (Romper) اور سن سوٹ (Sunsuit) سے بننے ہوئے ہوتے ہیں۔ کپڑے سے بنائے جاتے ہیں۔



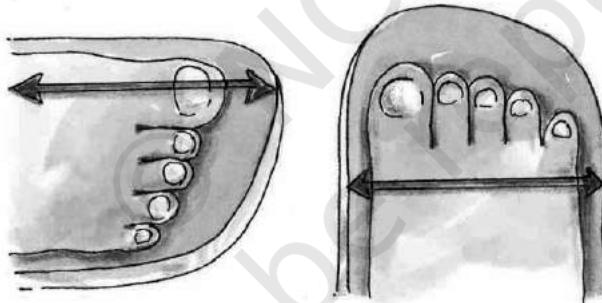
شکل 4: گھننوں کے بل چلنے والے بچوں کے مختلف لباس

ان ملبوسات کا انتخاب کرتے وقت ان کے سائز اور ڈھیلے ہونے کا خیال رکھنا بے حد ضروری ہے تاکہ یہ بچوں کی حرکات میں رکاوٹ نہ نہیں۔ اس عمر میں سردی سے بچانے کے لیے ملائم تلے والے جوتوں کا استعمال کیا جاسکتا ہے۔ بچوں میں ٹوائیکٹ استعمال کرنے کی عادت ڈالنے کے دوران اکثر مخصوص پینٹوں کا استعمال کیا جاتا ہے۔ یہ ایسے کپڑے کی بنی ہوتی ہیں جو کوہبوں پر آسانی سے آجاتے ہیں۔

چلنادر شروع کرنے کی عمر (1 سے 2 سال) (Toddlerhood)

اگر آپ اس عمر کے بچوں کو نگور سے دیکھیں تو آپ کو محسوس ہو گا کہ یہ بچے بہت چاق و چوبند ہوتے ہیں۔ ان کو گھر کے اندر اور باہر کھلنے کی آزادی چاہیے۔ وہ سارے کام خود کرنا چاہتے ہیں۔ چلنادر شروع کرنے کے بعد وہ جس چیز کو دیکھتے ہیں وہاں تک پہنچنا چاہتے ہیں۔ عمر کے اس مرحلے میں جو تے، بچوں کے لباس کا ایک لازمی حصہ ہو جاتے ہیں۔ چھوٹے بچوں کے لیے جو تے اور موزے کی صحیح ناپ پیروں کے آرام اور صحت کے لیے ضروری ہے۔ اس عمر میں لباس کے معاملے میں سب سے اہم مسئلہ جو توں کے انتخاب کا ہوتا ہے۔ جب بچہ چلنادر شروع کر دیتا ہے تو اسے چک دار مضبوط تلے والے جو تے پہنانے چاہئیں جن کی موٹائی 8/1 اچھے ہو۔ یہ جو تے یا تو بغیر ایڑی کے ہوں یا بہت بلکل ایڑی والے ہوں اور ان کے انگوٹھے کی طرف کا حصہ بند اور زرم ہو۔

جو توں کا انتخاب بہت احتیاط سے کیا جانا چاہیے اور یہ خیال بھی رکھا جانا چاہیے کہ جو تے پاؤں میں ٹھیک آئیں۔ اگر جو تے پاؤں میں ٹھیک نہیں آئیں گے اور ان کی بناؤٹ تکلیف دہ ہو گی تو بچے کی نازک ہڈیوں کو نقصان پہنچ سکتا ہے۔ جو توں کا انتخاب کرتے وقت ان کی انگوٹھے کی طرف والی جگہ کی لمبائی، چوڑائی اور اونچائی کا خیال رکھنا خاص طور پر ضروری ہے اور یہ بھی دیکھنا ضروری ہے کہ ایڑی فٹ ہو۔



شکل 5: جو توں کی صحیح فٹنگ

جو تے بچوں کے پاؤں میں ٹھیک آتے ہیں تو اس سے ان کی چلنے، چڑھنے اور بھاگنے جیسی جسمانی مہارتوں میں متوازن طور پر فروغ پاتی ہیں۔ بچوں کے پاؤں جلد ہی جو توں سے بڑے ہو جاتے ہیں۔ اس طرح بار بار جو تے بدلنے کی ضرورت ہوتی ہے، ورنہ بچوں کو پیروں کی بیماریوں کا خطرہ لاحق ہو سکتا ہے۔

اس عمر کے بچوں کے لیے اوپری پوشائیں (Overalls) بہت مناسب ہوتی ہیں۔ یہ پوشائیں ایسی ہوئی چاہئیں جن کا نچلا حصہ پھیلا ہوا ہوتا کہ ڈاپر کا استعمال کیا جاسکے۔ جب بچے دو سال کے ہو جاتے ہیں تو وہ اپنے لباس خود پہنانا چاہتے ہیں۔ اس وقت ایسے لباس کا انتخاب ضروری ہے جن کو بچے خود پہن سکیں۔ ہم ایسے لباسوں کا ذکر پہلے کر چکے ہیں۔

سرگرمی 3

اس عمر کے چار بچوں (دو لڑکوں اور دو لڑکیوں) کی ناپ لے کر ان کے وزن اور قد کے مطابق اس عمر (6-12 ماہ) کے بچوں کا ایک سائز چارٹ تیار کیجیے۔

پری اسکول عمر (2 سے 6 سال) (Preschool Age)

دیگر عمر کے بچوں کی طرح، پری اسکول بچوں کی صحبت اور آرام بھی کپڑوں کے انتخاب کے معاملے میں بہت اہم ہوتے ہیں۔ ان بچوں کے لیے کپڑوں کا انتخاب بہت مناسب انداز میں اور احتیاط کے ساتھ کیا جانا چاہیے کیوں کہ یہ نیچے کھلتے زیادہ ہیں اور اس لیے ان کے لباس بھی زیادہ پھٹتے ہیں۔ لہذا ان کے لباس ایسے ہونے چاہئیں جو کم پھٹیں۔ بچوں کے لباس ہلکے خام مال سے بننے ہونے چاہئیں جنہیں سکڑنے کے عمل سے پہلے ہی گزار لیا گیا ہو اور جن کی نگہ داشت آسان ہو۔ پری اسکول بچوں کے لیے سوتی کپڑے زیادہ مناسب رہتے ہیں۔ سوتی کپڑے حفاظان صحبت کے نقطہ نظر سے بھی اچھے ہوتے ہیں اور ان کو دھونا بھی آسان ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ یہ پانی کو آسانی سے جذب بھی کر لیتے ہیں۔

بازار سے خریدے گئے پری اسکول بچوں کی پوشائیوں کی ڈیزائن ایسی ہونی چاہیے کہ ان کی دیکھر کی یہ آسانی سے کی جاسکے۔ بعض پوشائیوں کے حاشیے ایسے ہوتے ہیں جنہیں دھونا مشکل ہوتا ہے اور جن پر پارستی بھی مشکل سے ہو پاتی ہے۔ لباس ایسے ہونے چاہئیں کہ بار بار دھلنے یا زیادہ استعمال سے خراب نہ ہو۔ یہ بھی اہم بات ہے کہ بند اور جھالا مضبوطی سے لگے ہوئے ہوں، کپڑے کی سجادوں پر پارستی کرنا آسان ہو اور سیونین (Seams) چھپی اور فرشتگ وائی ہوں۔



شکل 6: پری اسکول بچوں کے ملبوسات

اس عمر کے بچوں کی نمو بہت تیز ہوتی ہے اس لیے یہ بات بھی اہم ہے کہ ایسے صرف چند لباس بنائے یا خریدے جائیں جو تمام

موقوعوں پر اور تمام مقاصد کے لیے استعمال کیے جاسکیں۔ جیسا کہ اس سے پہلے والے حصے میں بیان ہوا۔ مہنگے لباس خریدتے وقت بچوں کی نمو کے پہلوؤں کو پیش نظر رکھا جانا چاہیے۔ اس طرح لباس زیادہ دن تک پہننے کے قابل رہیں گے۔

پری اسکول عمر کے بچوں کی، رنگ اور طرز کے بارے میں اپنی الگ پسند اور ناپسند ہوتی ہے۔ اب وہ کپڑوں کے بارے میں دل چھپی کا اظہار کرنے لگتے ہیں۔ کپڑوں کے بارے میں بچوں کی پسند یا ناپسند پر ان کی شخصیت کا نمایاں اثر پڑتا ہے۔ کچھ لڑکیاں نسوانی طرز کو ترجیح دیتی ہیں اور چھپوں والی یا جھالروں والی فراکیں پہنتی ہیں۔ پری اسکول عمر کے لڑکے اپنے لباس کے بارے میں اتنے باشونزیں ہوتے جتنی لڑکیاں ہوتی ہیں۔ البتہ لڑکے بھی دوسرے لڑکوں جیسے لباس پہنانا پسند کرتے ہیں اور چاہتے ہیں کہ ان کے لباس آرام دہ ہوں۔ یہ بات عموماً دیکھنے میں آئی ہے کہ عمر کے اس مرحلے میں، لڑکوں کو لڑکوں کی طرح پینٹ، جنسی یا شرٹ پہننے دیا جاتا ہے جب کہ اس کے برلکس لڑکوں کے ساتھ ایسا نہیں ہوتا۔

لباس کے معاملے میں ہر شخص کی انفرادیت کا احترام ضروری ہے چاہے، بچے جڑواں ہی کیوں نہ ہوں۔ ایک جیسی شکل و صورت والے جڑواں بچوں کا لباس بھی اگر وہ نہ چاہیں تو کیاں نہیں ہونا چاہیے۔ یہ بات ضروری ہے کہ پری اسکول بچوں کو بھی لباس خریدتے وقت اپنی پسند کے اظہار کا موقع دیا جائے۔

اپنی مدد آپ کا پہلو بچے اور ماں دونوں ہی کے لیے اہم ہے۔ اس سے بچوں میں آزادی اور خود اعتمادی پیدا ہوتی ہے۔ پری اسکول بچوں کے لباس کی کچھ اور بھی خصوصیات ہونی چاہئیں۔ مثلاً یہ کہ ان کا لباس ایک ہی کپڑے کا بنا ہو، جس کا سامنے کا حصہ یا گریبان خوب کھلا ہو، بٹن بڑے بڑے ہوں، گردان کا حصہ آرام دہ ہو جس میں کارلو ہو اور لغلن کے حصے بڑے ہوں۔ مختصر یہ کہ پری اسکول بچوں کے لباس پہننے میں آرام دہ، نگداشت میں آسان اور استعمال میں پائیدار ہونے چاہئیں تاکہ بچوں کی نمو کی ضروریات پوری ہو سکیں، لباسوں کے رنگ اور ڈیزائن پر کشش ہوں اور ان سے بچوں میں خود اعتمادی کو بڑھادا ملے۔

ابتدائی اسکول کی عمر (5 سے 11 سال) (Elementary School Years (5-11 years))

جیسا کہ آپ اس سے پہلے کے باب میں پڑھ چکے ہیں کہ یہ درمیانی پچپن کی عمر ہے۔ اس عمر میں جسمانی سرگرمیاں بہت زیادہ ہوتی ہیں۔ اس عمر میں لڑکے اور لڑکیاں دونوں ہی کھیل کو دیں گہری دل چھپی لیتے ہیں۔ بچوں کی سماجی اور جذباتی نشوونما میں کپڑوں کا بہت اہم کردار ہوتا ہے۔



شکل 7: پانچ سے آٹھ سال کی عمر کے بچوں کے لیے آرام دہ اور کھیل کو دیں معاون لباس

اس عمر میں بچوں میں اپنی پسند اور ناپسند کا احساس پیدا ہو جاتا ہے اور وہ یہ چاہتے ہیں کہ ان کے ہم عمر بچے ان کو تسلیم اور قبول کریں۔ والدین کے لیے بھی ضروری ہے کہ وہ اس تبدیلی کو محسوس کریں۔ اگر بچے کے لباس اس کے دیگر ہم عمر بچوں کے لباسوں سے بہت زیادہ الگ ہوں تو بچے میں کمتری کا احساس پیدا ہو سکتا ہے اور اس کی خود اعتمادی میں کمی آسکتی ہے۔

اس عمر میں بھی لباس کا آرام دہ ہونا ضروری ہے۔ اس عمر میں بچے بہت فعال ہوتے ہیں اور ان کو موٹے اور کھردے قسم کے لباس پسند ہوتے ہیں جو ان کے کھیل کو دیگر نہ پڑنے سے خراب نہ ہوں۔ ہو سکتا ہے کہ لڑکوں کو لڑکوں جیسے لباس بھی پسند ہوں اور یہ بھی ممکن ہے کہ وہ نسوانی لباس ہی پسند کریں۔



شکل 8: ابتدائی اسکول کی عمر کے بچوں کے لیے آرام دہ کپڑے

اس عمر میں اکثر بچے اپنی پسند کے لباس کا انتخاب کر سکتے ہیں اور اس سلسلے میں ماں باپ کے مشوروں پر ناراض بھی ہو سکتے ہیں۔ اسکولی بچوں کے لباس کے انتخاب میں فنگ ایک اہم پہلو ہے۔ بچے اکثر ایسے لباس مسترد کر دیتے ہیں جس کی فنگ ٹھیک نہ ہو۔ بہر حال، کچھ بچے لباسوں کا انتخاب ان کے طرز بنیاد پر بھی کرتے ہیں، چاہے وہ طرز آرام دہ نہ ہو۔

بچوں کی جسمانی ضروریات پوری کرنے کے لیے ان کا لباس جاذب (Absorbent) ہونا چاہیے تاکہ اس میں پینسے جذب ہو سکے۔ اس لحاظ سے سوتی کپڑے اور واٹ (Voile) وغیرہ مناسب ترین رہتے ہیں۔ حفاظت، آسان دلکش بھال، جسمانی نمو کا عمل اور جسم سے مناسبت جیسے عوامل اسکولی بچوں کے لباس کے معاملے میں بھی اتنے ہی اہم ہیں جتنے چھوٹے بچوں کے معاملے میں۔ ہم گزشتہ پاپ میں اس پر بحث کر چکے ہیں۔

نوجوان (11 سے 19 سال) (Adolescents)

نوجوانگت کے زمانے میں، نمودار عمل، بہت تیز ہوتا ہے اور جسم کے مختلف اعضا کے نمودار لگ ہوتی ہے۔ ابتدائی نوجوانگت کے دوران لباسوں کی تعداد کم ہونی چاہیے کیوں کہ اس دور میں نموداری رفتاری تیز ہوتی ہے کہ کپڑے بہت جلد چھوٹے پڑ جاتے ہیں۔ فنگ اور طرز نو بالغوں کے لباس کی اہم خصوصیات ہوتی ہیں۔ نوجوان لڑکے لباسوں کی کوالٹی یا ان کی بناوٹ پر زیادہ دھیان نہیں دیتے۔ وہ نہ صرف نئے طرز کے لباس پہنتے ہیں بلکہ وہ نئے نئے طرز پیدا بھی کرتے ہیں۔ نوجوان بچے فلشنوں اور خاص طور پر وقت فلشنوں (Fads) کے دیوانے ہوتے ہیں۔ یہ بچے اپنے لباس پر زیادہ پیسہ خرچ کرنا پسند کرتے ہیں۔ یہ اپنی شناخت بنانے کے لیے وہی لباس پہنانا پسند کرتے ہیں جو ان کے ہم عمر بچے پہنتے ہیں یا پھر اپنے رول ماؤلوں (Role models) کی نقل کرتے ہیں۔



322

شکل 9: نوجوانوں کے لیے ملبوسات کے ڈیزائن

کھلیل کوڈ یا ورزش کے لیے ایسے لباس اور جوتوں کا انتخاب کرنا چاہیے جو آرام دہ بھی ہوں اور جن سے پاؤں پر نہ کوئی دباؤ پڑے، نہ چھالے پڑیں، نہ موقع آنے کا خطرہ ہو اور نہ ٹانگوں اور ٹنگوں میں چوت لگے۔ کپڑے ایسے ہوں کہ جنسی دھونا آسان ہوتا کہ حفاظان صحت کے اصولوں پر عمل کرنے سے، جلد کو جلن اور دانوں سے محفوظ رکھا جاسکتا ہے۔ لباس کا ڈیزائن اور کپڑے کی بناوٹ ایسی ہونی چاہیے کہ جسمانی حرکت بہ آسانی ہو سکے، اور کپڑا اپسینے کو وجہ بکر سکے۔

14.5 خصوصی ضروریات والے بچوں کے لباس (Clothes for children with special needs)

اب آپ اس بات سے اتفاق کریں گے کہ لباس سے بچوں میں تختہ کے علاوہ، خود مختاری اور باصلاحیت ہونے کا احساس بھی پیدا ہوتا ہے۔ لباس سماج میں خود سے متعلق تاثرات (Impressions) کو دوسروں تک پہنچانے کا ذریعہ ہوتے ہیں۔ کبھی کبھی جسمانی محرومیوں سے متاثرہ بچوں کو جسمانی حرکت میں ڈینیں پیش آتی ہیں لیکن ان میں حصول علم اور نموداری تمام صلاحیتیں موجود ہوتی ہیں۔

خصوصی ضروریات والے بچوں کے لیے لباس پہننے اور اتارنے کا معاملہ بہت اہم ہوتا ہے۔ ایسے بعض بچے خود اپنے طور پر لباس پہن لیتے ہیں۔ اس سے ان کو جذباتی تسلیم حاصل ہوتی ہے اور ایک طرح کے فخر کا احساس بھی پیدا ہوتا ہے۔ لیکن اگر کوئی بچہ جسمانی طور پر بہت زیادہ محروم ہے یا اس کے اعضا قابو میں نہ ہوں تو اسے کسی نگہدار کی ضرورت پڑتی ہے اور یہ کام بڑا وقت طلب اور تھکا دینے والا ہوتا ہے۔

خصوصی ضرورتوں والے بچوں کے لباس ان کی محرومی اور ان کی مشکلات کو دھیان میں رکھ کر منتخب کیے جانے چاہئیں۔ بچوں کہ اس سلسلے میں اولین معیار آرام ہے اس لیے گرمیوں کے موسم میں سوتی کپڑوں اور سردیوں کے لیے ویلویٹ، کارڈ رائی اور کالش وول (سوٹ+اون) کو ترجیح دی جانی چاہیے۔ جن لباسوں کا انتخاب کیا جائے وہ مضبوط ہونے چاہئیں تاکہ بیساکھی، وہیل چیزیں یاد گیر امدادی آلات کے استعمال کی صورت میں رگڑ اور خراش سے محفوظ رہیں۔ لباسوں کے منہ اور کھلے حصے ایسے ہوں جن تک آسانی سے ہاتھ پہنچ جائے اور جن کو بند کرنے اور کھولنے کے کسی لباسوں میں خاص مقامات پر کلیپروں (Calipers) گورتموں (Braces) کے لیے مضبوط جوڑ ہونے چاہئیں۔ لباسوں کے کھلے حصے ایسے ہونے چاہئیں جن تک ہاتھ آسانی سے پہنچ جائیں اور جنہیں آسانی سے بند کیا جاسکے۔ اسی طرح زنجیروں (Chains) والے زپر (Zipper) اور ولکر (Velcro) مناسب رہتے ہیں۔ کہنے کی ضرورت نہیں کہ لباس ایسے ہوں جن کو آسانی سے دھوایا جاسکے۔ انھیں پہننا اور اتارنا آسان ہونا چاہیے۔ بہتر ہے اگر گردن کے آس پاس کے حصے کشادہ ہوں، کمر کی بیٹھ اسٹک والی ہواؤر جیسیں سامنے اور کھلی ہوں۔

لباسوں کا خوب صورت اور پرکشش ہونا بھی بہت اہم ہے۔ انھیں دیکھ کر لگنا چاہیے کہ یہ کسی بچے کے لباس ہیں جو اچھی طرح سلے گئے ہوں اور جنہیں پہننا آسان ہو۔ کپڑوں کے رنگ اور چھپائی ایسی دل کش ہو کہ خود پہننے والے کو اچھا لگے۔ بہترین لباس وہ ہے جو پہننے والے اور نگہداشت کرنے والے دونوں کی ضروریات کو پورا کر سکے۔

مجموعی طور پر اس باب میں ہم کو یہ بتایا گیا ہے کہ بچوں کی شخصیت کی نشوونما میں لباسوں کی بہت زیادہ اہمیت ہوتی ہے۔ لباس دل کش اور جاذب توجہ اور پہننے میں آسانی ہی نہیں بلکہ ماحولیاتی، سماجی اور ثقافتی اعتبار سے بھی مناسب ہونے چاہئیں۔

اس باب کے اختتام کے ساتھ ہی بچپن سے متعلق یہ اکائی بھی مکمل ہوئی۔ آپ پہلی دواکنیوں میں نوبلوغت کے بارے میں بھی پڑھ چکے ہیں۔ اگلے حصے یعنی اکائی IV میں ہم سن بلoug (Adulthood) کے بارے میں گفتگو کریں گے۔

کلیدی اصطلاحات

ملبوسات (Apparel)، لباس (Clothes)، لباس کی ضرورت (Clothing need)، فشن (Fashion)، بچپن کے مرافق (Childhood Stages)، خصوصی ضروریات والے بچے (Children with special needs)۔

سوالات برائے نظر ثانی ■

- 1- آپ کپڑے کیوں پہنتے ہیں اس کے تین اسباب بتائیے؟
- 2- وہ کون سے عوامل ہیں جو بچوں کے لیے لباسوں کے انتخاب پر اثر انداز ہوتے ہیں؟
- 3- بچوں کی لباس سے متعلق چار ضرورتیں بیان کیجیے؟
- 4- عمر کے ساتھ ساتھ لباسوں سے متعلق، بچوں کی ضروریات کیوں بدلتی رہتی ہیں؟ شیر خوارگی، پری اسکول اور ابتدائی اسکول کی عمر میں بچوں کے لباسوں کی خصوصیات سے بحث کیجیے؟
- 5- خصوصی ضروریات والے بچوں کے لباسوں کی خصوصیات کیا ہوئی چاہئیں؟

عملی کام 15 ■

ہمارے ملبوسات

موضوع: مختلف موقع کے لیے لباس

324

کام: 1- مختلف پیشیوں، تقریبات اور مختلف رسوم کی ادائیگی کے لیے استعمال ہونے والے لباسوں کی مختلف قسمیں قلم بند کرنا۔
2- ان لباسوں کی اہمیت کا پتا لگانا۔

عملی کام کا مقصد: مختلف پیشیوں، تقریبات اور رسوم کی ادائیگی کے موقع پر مختلف قسم کے لباسوں کی اہمیت کو سمجھانے کے لیے طلباء کی مدد کرنا۔

عملی کام پر عمل درآمد

(A) پیشے سے متعلق

• درج ذیل پیشیوں سے متعلق لوگوں کا مشاہدہ کیجیے اور ان سے گفتگو کیجیے

طب (Medicine)، دفاع (Defence)، سرکاری مکملہ (Government Department)، تعمیرات (Construction)

(B) تقریبات اور رسوم سے متعلق

• ان کے لباس، لباس کے کپڑے اور ان کے رنگ پر غور کیجیے۔

• درج ذیل میں سے کسی ایک تقریب کے متعلق لوگوں کا مشاہدہ کیجیے اور ان سے بات کیجیے۔

شادی بیاہ، بچے کی پیدائش، موت، عقیقۃ اور نام رکھنے کی رسماں۔

• ان کے لباسوں کی قسم، رنگ اور ڈیزائن کے بارے میں اپنے تاثرات کو قلم بند کیجیے۔

(C) لباسوں کے رنگ، ڈیزائن اور بناؤٹ کی موزوں نیٹ پر ایک روپورٹ تیار کیجیے جس میں مثالوں کے ساتھ ساتھ آپ کی تجویزیں بھی ہوں۔